



2003-2018

Zbornik
študijskih
krožkov

Vsebina

Uvodne misli	3
Nagovor župana MO Slovenj Gradec.....	5
Korošcem in MOCIS-ovi ekipi mentoric v zahvalo in na nadaljnjo pot	6
15 let MOCIS-ovih študijskih krožkov	13
Statistični pregled izvajanja ŠK	18
Osebnostna rast	21
Umetnost in ustvarjanje	37
Ekologija, kulinarika in zdrav način življenja	57
Narava in zelišča.....	69
Ohranjanje kulturne dediščine	85
Vtisi, mnenja mentoric in udeležencev	99



CENTER ZA
IZOBRAŽEVANJE
ODRASLIH
SLOVENJ GRADEC



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST IN ŠPORT

Uvodne misli

Obletnice imam rada. Od nas zahtevajo, da se ustavimo, pogledamo na prehojeno pot v preteklost in razmišljamo o prihodnosti. Ampak ob obletnicah pisati in to v zbornik, ki »ostane«, je res velika odgovornost. Dodatno zagato mi povzroča dejstvo, da sem hkrati direktorica zavoda, ki študijske krožke izvaja, in na drugi strani mentorica, torej precej bolj čustveno vpeta v njihovo delovanje.

Pa bom vseeno poskusila zapisati nekaj misli:

Kot direktorica MOCIS-a

S študijskimi krožki praznujemo petnajst let medsebojnega učenja, ustvarjanja in prijateljstev. Veliko posameznikov z različnimi znanji, izkušnjami in značaji se je v teh letih zvrstilo v njih. Ti posamezniki so skupaj z mentorji ustvarjali zgodbo o uspehu in hkrati soustvarjali učečo se skupnost. Pripeljala jih je vedoželjnost, vodila pozitivna naravnost in zavedanje, da smo v skupini uspešnejši in modrejši. Tudi s študijskimi krožki so se polagali temelji prepoznavnosti našega zavoda in se širil pomen vseživljenjskega učenja v okolje.

Ob obletnici izvajanja študijskih krožkov smo želeli ohraniti značilnosti njihovega razvoja skozi petnajstletno obdobje z namenom:

- zapisati ključne akterje njihovega nastanka in razvoja,
- opisati značilnosti njihovega delovanja,
- ohraniti spomine in občutke nekaterih mentorjev,
- ohraniti pomnike za zanamce, na njih graditi prihodnost in nadaljnji razvoj.

V zborniku smo se trudili zapisati dejstva, vsebine in področja, ki so se jih dotikali krožki. Naš cilj je bil zajeti vse vsebine, aktivnosti in dogodke. Mogoče smo koga ali kaj izpustili, ampak res nehote.

Za uspešno delovanje gre zahvala mnogim. Zahvaljujem se vsem na nacionalni in lokalni ravni. Predvsem pa iskrena zahvala mentorjem, udeležencem, strokovnim sodelavcem, institucijam, Ministrstvu za izobra-

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Univerzitetna knjižnica Maribor

374(497.4Slovenj Gradec)

ZBORNİK študijskih krožkov : 2003-2018 / [odgovorna urednica Sonja Lakovšek]. - Slovenj Gradec : Mociis, Center za izobraževanje odraslih, 2018

ISBN 978-961-288-939-5

1. Lakovšek-Kos, Sonja
COBISS.SI-ID 95634433

ževanje, znanost in šport kot financerju ter seveda poklon dr. Nevenki Bogataj, koordinatorici slovenskih študijskih krožkov na Andragoškem centru Slovenije. Zahvaljujem se tudi vsem, ki so pripomogli k nastanku tega zbornika.

Pisatelj Lewis Carroll pravi: »Ena od velikih skrivnosti življenja je, da je zares kaj vredno le tisto, kar naredimo za druge.« To opisuje tudi delovanje v študijskih krožkih in nas zavezuje drug drugemu podati roko znanja in medsebojne pomoči tudi v prihodnje.

Kot mentorica študijskih krožkov

S študijskimi krožki sem se srečala pred petnajstimi leti, torej na začetku njihovega delovanja na MOCIS-u. Precej natančno se spomnim, kako smo se takrat znanke (Bernarda Mori Rudolf, Bernarda Klančnik, Marinka Lamprecht in Vanda Bertancelj) odločile, da se »gremo usposobit« za »neko novo obliko« dela z odraslimi. Filozofija delovanja študijskih krožkov mi je takoj prirasla k srcu – delati v majhnih skupinah, kjer smo vsi enaki, kjer se učimo drug od drugega in kjer nas bo povezoval skupen interes nekaj odkriti, raziskati, skratka sodelovati. Najraje delam v skupini, zato me je študijski krožek pravzaprav že takrat »očaral« in »začaral«. In tako še danes gledam na njihovo delovanje in jih z veseljem in ponosom vodim.

Glede udeležencev v krožkih, ki sem jih vodila – bilo nas je mnogo, veliko se je naredilo in še več dogajalo. Mnogi posamezniki ste bili del zgodbe le v določenem času, nekateri ste bili aktivni več let. Skupno vsem pa je, da se sodelovanja v krožkih spominjamo z veseljem in s ponosom. V spominih so ostala nova znanja, nepozabni dogodki, krasni izdelki, odlične prireditve, razstave in nasploh trenutki, ki so tkali naše medsebojne vezi. Obogatili smo življenja drug drugega in tudi vi ste meni dali nekaj neprecenljivega: svoj čas, svoje izkušnje, svoje življenjske zgodbe za razmislek in odprli pot do srca.

Sonja Lakovšek,

direktorica MOCIS-a in
mentorica študijskih krožkov

»Naj teče učenje skozi življenje!«

Že slogan našega javnega zavoda MOCIS: »Naj teče učenje skozi življenje!« pove največ o tej naši odlični instituciji, javnem zavodu, ki skrbi za vseživljenjsko učenje in našim občankam, občanom in drugim ponuja možnosti za izobraževanje in še mnogo več. Je eden od tistih občinskih javnih zavodov, ki od svoje ustanovitve v letu 2000 dalje bogati prebivalce naše mestne in ostalih koroških občin z novimi znanji, z dvigom izobrazbene ravni, s pridobivanjem finančnih sredstev iz različnih virov, z vključevanjem različnih ciljnih skupin, večgeneracijskim sodelovanjem, z izdatnim posvečanjem ranljivim skupinam, ljudem z manj priložnostmi in vsem, ki v našem okolju želijo ustvarjati, se integrirati in pustiti svoj pečat ali želijo v našem odprtem in svetovljanskem Slovenj Gradcu vreči sidro.

Raznolikost programov, kakovosten izobraževalni kader, dostopnost, odprtost in pripravljenost pomagati pa odlikuje MOCIS tudi v sedanji postavi, kar me še posebej veseli. Zato je ustanovi vedno pripravljena prisluhniti tudi lokalna skupnost, ji pomagati pri obstoju in razvoju, saj je največja naložba, ki jo lahko lokalna skupnost ponudi svojim občanom, prav izobrazba in znanje, posledično pa tudi večji osebni prejemki, lažja možnost zaposlitve in dvig osebnega, duhovnega in življenjskega standarda.

Pomemben jubilej, 15 let delovanja študijskih krožkov, me navdaja s prepričanjem, da je naš MOCIS, Center za izobraževanje odraslih, na pravi poti zorenja v ustanovo, ki na svojstven način skrbi za ustvarjanje dodane vrednosti našim občankam in občanom. Kot rečeno, znanje in izobrazba sta bogastvo in naložba, in prav to je tista dodana vrednost, ki jo občani od lokalne skupnosti tudi pričakujejo.

Vodstvu, zaposlenim ter vsem zunanjim sodelavkam in sodelavcem ob jubileju čestitam, kmalu pa se bomo veselili dveh desetletij od ustanovitve te naše pomembne in ugledne ustanove, javnega zavoda, ki nam je dejansko v ponos, za kar se vam, z željo po uspešnem delovanju tudi v prihodnje, iskreno zahvaljujem.

Andrej Čas,

župan Mestne občine Slovenj Gradec

Koroščem in MOCIS-ovi ekipi mentorric v zahvalo in na nadaljnjo pot

Pisati za Korošce ni kar tako. Navsezadnje je bil Korošec moj ded, Slovenec z Zilje, njemu ljubega kraja in pokrajine, ki jo komajda še poznamo kot slovensko, saj je že več desetletij v Avstriji. Tudi o študijskih krožkih pisati ni »kar tako«. Navsezadnje sem dvajset let njihov »koordinator« in občudovalec ter razpolagam z dokumentacijo kot je za primer neformalnega izobraževanja v Evropi ni. Vseeno sta tako Koroška kot študijski krožki v javnosti manj prisotni kot kaj drugega, zato je prav, da založnika publikacije o študijskih krožkih – koroški MOCIS – umestimo v širši kontekst koroških in slovenskih izvajalcev študijskih krožkov, ki jih je v zadnjem desetletju izpeljala kar 185. Med dvanajstimi regijami se Koroška s tega vidika umešča na osmo mesto (največ, kar 523 jih je bilo v savinjski regiji, najmanj (15) pa v zasavski).

Katere koroške občine so s tega vidika najbolj dejavne in kateri mentorji tam delujejo? V Mežici in Črni na Koroškem je študijske krožke (dalje ŠK) ponujala zlasti mentorica Marijana Korotaj (8 ŠK v letih 2016 in 2017). V Mislinji je pred več leti delovalo zlasti Društvo podeželske mladine. V Dravogradu je še danes prepoznavna knjižnica z redno izvedenim enim ŠK letno. Na Prevaljah potekajo krožki pod okriljem več ustanov, zlasti Društva upokojencev z mentorico Ivanka Komprij (5 ŠK), znano predvsem po njeni živahni spodbudi bralnim krožkom, akciji branja na vlakih pred mnogimi leti. Zadnja leta vodi povprečno 2 ŠK letno. Zelo so de-

javni na Muti, v Podvelki, Radljah ob Dravi in na Ribnici na Pohorju, inž. Jerneja Čoderl (7 ŠK) in inž. Zdenka Jamnik (7 ŠK), pod okriljem bodisi Zavoda za gozdove, v nekaterih letih Društva kmetič Dravske doline in posamično pod okriljem Javnega zavoda za šport, kulturo, turizem in mladino. Ravne na Koroškem določata dve instituciji: Smeri, izobraževanje, svetovanje in razvoj, d. o. o. z mentorico Ano Pavše (42 ŠK), zadnja leta povprečno pet na leto in Koroški pokrajinski muzej (18 oz. 19 ŠK) z mentorico Karlo Oder s povprečno po tremi ŠK letno. Slovenj Gradec ima najbolj redno in obilno ponudbo, po zaslugi več institucij in njihovih mentorric oz. mentorjev. MOCIS prevladuje s 43 ŠK ter mentoricami: Bernarda Mori Rudolf jih je po podatkih spletne aplikacije po letu 2007 izpeljala kar štiriindvajset, zadnja leta povprečno po štiri letno. Nedavno še novinka Ida Polenik je doslej izpeljala po istih podatkih 12 ŠK. Sonja Lakovšek se podpisuje pod devet ŠK, prva usposobljena, Marinka Lampreht pa je izpeljala štiri ŠK, a z letom 2013 prenehala. V Slovenj Gradcu je leta 2008 izpeljal odličen ŠK tudi moški mentor, Damijan Jevšnik (Zavod za gozdove Slovenije). Pozabiti pa ne smemo niti Podjetniškega centra Slovenj Gradec, d. o. o. (14 ŠK) z mentorico Katarino Žagar, ki, žal, po letu 2015 ni več dejavna.

Težko naštejemo vse posamične kraje, kjer so študijski krožki doslej delovali, vsekakor pa so v njih ostale oprijemljive sledi. Slovenjgraški MOCIS z mentorji razpolaga od leta 2003 dalje in je v zadnjih petnajstih letih skupno doslej omogočil delovanje 80 ŠK – pred letom 2008 jih je torej izpeljal 18. V njih je bilo učenje omogočeno neposredno vsaj 800 ljudem iz Slovenj Gradca in ostalih krajev, npr. Podgorja pri Slovenj Gradcu, Prevalj, Šmiklavža, Otiškega Vrha, Paškega Kozjaka, Doliča, Šentjanža pri Dravogradu in Črneč. Posredno se jih je učilo še več, saj so javne predstavitve pritegnile ali spodbudile dodatne ljudi. Krajev drugih izvajalcev na tem mestu ne bomo naštevali, želimo le povedati, da lahko ŠK organiziramo, kjer koli to ljudje želijo. Še več, nekateri koroški mentorji delujejo izven koroške regije: tak je npr. Marijan Račnik, znan po svoji nagradi ob Tednu VŽU in samostojni izdaji knjige Znano in neznano o Remšniku leta 2006.

V tolikem času so nihanja v številu institucij, mentorjev in dejavnosti pravzaprav logična, zato smo toliko bolj veseli stalnosti in prostorsko

ter vsebinsko razpršene ponudbe, za katero skrbijo navedene institucije, tudi MOCIS. Razlog za nihanja niso le selitve ali razvoj dejavnosti, ampak tudi finančne možnosti, med katerimi je pred nekaj leti študijske krožke močno zaznamoval tudi prehod iz uskladitve med povpraševanjem in možnostmi na tekmovanje za uspeh na državnem razpisu za sofinanciranje. Nekatere koroške institucije tako danes na področju ŠK (morda tudi sicer) ne delujejo več: ALP Peca, AA inženiring (Anita Ambrož), Centra za socialno delo Radlje ob Dravi in Slovenj Gradec, Društvo prijateljev mladine Dravograd, Društvo podeželske mladine Mislinja, Društvo upokojencev Velka, Kulturno društvo Remšnik in morda še kdo. Za tiste, ki ostajajo, veljajo naslednji kazalniki kakovosti: pestra struktura udeležencev vsaj v tretjini krožkov (27 %); vključevanje manj vključenih vsaj v petino krožkov ter v posameznem krožku vsaj petinsko. Kazalnik kakovosti je tudi povezovanje v lokalnem okolju, ki je možno na več načinov (odzivanje na njihove potrebe, tudi promocijske, partnersko doseganje rezultatov, pridobivanje sofinanciranja itd.).

Kako je s financiranjem študijskih krožkov na Koroškem? V zadnjih desetih letih so koroški izvajalci iz državnega proračuna za z dokumentacijo opremljene študijske krožke skupno prejeli nekaj prek 170.000 EUR ali povprečno nekaj prek 900 EUR na ŠK. Lokalne skupnosti so dodale nekaj nad 21.000 oz. približno 100 EUR/krožek. Donatorji in sponzorji, ki so jih mobilizirali krožki sami, so prispevali nekaj nad 13.000 EUR oz. 70 EUR/krožek. Tudi udeleženci so prispevali, in sicer skupno 7000 EUR oz. povprečno 38 EUR/krožek (vsi njegovi udeleženci skupaj, torej na udeleženca pomeni cca 3 EUR za krožek). Ostali viri so manjši in razpršeni na različne ustanove.

Bistveni so seveda rezultati. In učinki, torej uporaba spoznanj, njihov odmev med ljudmi in razvojni prispevek. V nadaljevanju torej razgrinjamo rezultate rednega srečevanja majhnih skupin, ki se nato z mnogo dodatnega individualnega dela prelije v skupni napor za javno predstavitve. Slednja se pogosto dotakne src in utrne nove ideje. Okroglo mizo, nastop ali pa zgibanko, tiskano brošuro, zgoščenko ali celo knjigo je res potrebno premisliti, nadgrajevati in primerjati še s kom. V študijskih krožkih so ideje in zahtevnost prepuščeni sodelujočim, zato Koroške ne določajo le pokrajina, hiše in izdelki, ampak tudi nasmehi in občutki

prireditvev in besed. Ročna dela, zbujanje spominov in vse ostalo, kar počnemo v študijskih krožkih oz. na njihovih prireditvah, nas veže med seboj, daje pa tudi navdih za soočanje s prihodnostjo. Včasih pritegne na Koroško kakega dodatnega obiskovalca.



Katere so bile prevladujoče vsebine, ki so si jih za učenje izbrali na Koroškem v zadnjih petnajstih letih (2003–2018)? MOCIS-ove mentorice so svoje teme zaokrožile v naslednja področja:

- **Osebnostna rast**
- **Umetnost in ustvarjanje**
- **Ekologija, kulinarika in zdrav način življenja**
- **Narava in zelišča**
- **Ohranjanje kulturne dediščine**

Od stanja v Sloveniji, kjer prednjačijo Ohranjanje kulturne dediščine, ročne spretnosti in osebni razvoj, torej MOCIS ne odstopa, le zaporedje je morda drugačno. Izbrane teme so odraz okolja in hkrati odtis vanj. Hkrati pa smo šele zdaj dočakali zahtevnejšo in obsežnejšo predstavitev, kot so jo tematsko že zastavili nekatere druge koroške ustanove npr. publikaciji Hudokoški olcarji in So ropotale žage in mlini v vuzeniških grabnih ali zgoščenka Če Drave ni poznal, ni mogel nikamor ter kombinacija knjižice in zgoščenke Mama je kuhala, otroci smo dremali, foter pa modlo, ki je nastala v sodelovanju s profesionalno etnologinjo go. Jelko Pšajd in je bogato barvno opremljena, tisk pa so omogočili dodatni financerji (med drugim Pahernikova ustanova, GG Slovenj Gradec, d. d., in podjetje Energija (ekologija) Jože Krajnc, s. p.). S tem primerom ilustriramo, česa vsega so študijski krožki zmožni in kaj puščajo za seboj.

<https://sk.acs.si/izkaznica/razstava>

Težko razgrnemo pred bralca vso paleto koroških rezultatov in se zavedamo, da zanje vemo le iz pisnih gradiv ter poročil, ki dosežejo ljubljanski Andragoški center. Hkrati želimo načrtno izpostaviti študijske krožke MOCIS-a, ki so v desetletnem obdobju (januar 2008–avgust 2018, 185 arhiviranih ŠK) pogosto vključevali izobraževalno manj dejavne: starejši moški (>80 let), invalidski upokojenci, osipniki, brezposelni, (kmečke) gospodinje, nižje izobraženi, mamice z dojenčki; tisti z omejenimi gibalnimi sposobnostmi. Z razstavami in prireditvami v pasaži mestne občine, v domu starejših, v kulturnem domu, galeriji, v osnovni šoli, prostorih mladinske knjige, čajnici, čokoladnici in drugod so dosegli veliko domačinov in obiskovalcev. Misli so spodbujali tudi na inovativne načine javnega pred-

stavljanja: z različnimi šopki ali venčki iz krep papirja so bile okrašene osamljene in zapuščene kapelice na pobočjih Paškega Kozjaka; s prtički, rišeljje vzorci ter z okrasnimi blazinami z necano čipko so bile popestrene izložbe trgovin; bolnikom bolnišnice in zdravstvenega doma ter stanovalcem doma starostnikov so bile razdeljene lepe misli, napisane s kaligrafsko pisavo; urejena je bila zelenica in predstavljen ŠK sovaščanom; udeleženci ŠK so nova znanja predstavili udeležencem drugih programov (PUM-o, UŽŽO itd.). Med zgibankami in brošurami izstopa brošura o "štrekni" v nakladi 500 kosov. Manj otipljive rezultate in učinke v rednih poročilih na koroškem opredeljujejo podobno kot po Sloveniji: prekrivajo se učinki na osebni ravni, ravni skupine in lokalne skupnosti ter izobraževalni, socializacijski in sprostitveni učinki. Na kontrolno vprašanje »ni nobenega učinka« ni nihče odgovoril pritrdilno. Posledica je torej vloga, odtis, vpliv v okolju. Ta je na Koroškem za približno polovico (46 %) krožkov šibak, močan pa za drugo polovico (43 %). Intenzivno pa spreminjata okolje le 2 % krožkov, tako rekoč neopaznih pa jih je 7 %.

Namesto zaključka misel, kako naprej. Razgrnjene številke in dosežki so zagotovo podlaga za toplo zahvalo in čestitke vsem sodelujočim. Aplavz za vztrajnost in dosežke, za upoštevanje ljudi in lovljenje svobodnega vetra v jadra ustvarjalnosti. Dosežki se zdijo samoumevni, a niso – veliko dela je vgrajenega vanje, zato imajo vrednost tudi tedaj, če so zelo preprosti in manj vidni. Mladi to vidijo in lahko posnemajo, če bodo potrebovali na svoji življenjski poti. Tudi slovenska javnost spoznava sporočila študijskih krožkov tega dela Slovenije. Za prihodnost si želimo poleg nadaljevanja skrbi za manj vključene tudi večjo »dodano vrednost« (v vseh oblikah) ter še zlasti nadaljevanje skrbi za kontinuiteto. Morda bi bilo vse to lažje, če bi se institucije in mentorji med seboj povezovali in tako presevali vzorce tekmovanja, ki prihajajo z nad-regionalnih ravni kot moteč, a (zaenkrat) nujen element. Regionalna Karavana študijskih krožkov? Skupen projekt, ki bi ga vodila najsmelejša med institucijami? Interreg za prenos modela in prakse tudi v Avstrijo? Precej zgledov in znanja je zbranega tudi na <https://sk.acs.si>, morda nanjo dodamo »koroške novice«.

Korošci ste super, zmorete vse, za kar koli že se odločite. Zato vas tudi gorska in gozdna pregrada do rojakov onstran državne meje ne bo izzi-

vala predolgo. Še zlasti, ker navedeni (in navedeni) izdelki kar kličejo po uporabi, nadgradnji in izmenjavi izkušenj. Po svojih močeh in pristojnostih bomo vsem – institucijam, mentorjem in podpornikom študijskih krožkov – tudi sami še naprej na voljo za odzivanje na nove razvojne izzive.

dr. Nevenka Bogataj,

koordinatorica ŠK na Andragoškem centru Slovenije

15 let MOCIS-ovih študijskih krožkov

Delovanje in dosežki

Študijski krožki potekajo na MOCIS-u pod vodstvom Andragoškega centra in s sredstvi Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport že od leta 2003. V 15 letih so zaradi edinstvene oblike dela postali utečena stalnica v našem lokalnem okolju.

Študijski krožki so ena izmed neformalnih oblik učenja odraslih, ki spodbujajo aktivno sodelovanje udeležencev. Delujejo po načelih enakopravnosti in demokratičnosti, sproščenosti in sodelovanja, svobodni izbiri ciljev, načrtovanju in kontinuiteti dela, na podlagi zbiranja gradiva in na spreminjanju okolja in samega sebe. Potekajo v manjših skupinah od 5 do 12 članov, ki jih družita interes in želja po skupnem učenju ter poglobljanju znanja o določeni temi, da bi s pridobljenim znanjem in izkušnjami obogatili sebe in okolico. Starost in stopnja izobrazbe pri tem nista pomembni. Člani študijskega krožka se sestajajo tako, kot se dogovorijo, za celotno obravnavo izbrane teme pa je potrebnih najmanj 25 ur. Udeleženci so si med seboj enaki; nihče med njimi ni učitelj ali učenec, vsi hkrati (ali izmenično) opravljajo te vloge. Načrt dela pripravijo člani krožka skupinsko, mentor – vodja študijskih krožkov delo le koordinira delo in o tem vodi dokumentacijo. Pri izvajanju krožka člani sodelujejo enakopravno bodisi kot izvajalci ali kot moderatorji učnega procesa. V študijskem krožku se želje in potrebe po znanju uresničujejo z izobraževalnimi cilji, s postavitvijo akcijskih ciljev pa člani opredelijo, kako bodo novo pridobljeno znanje predstavili v svojem okolju, zato si vsak študijski krožek že ob pričetku dela postavi oba cilja – izobraževalnega in akcijskega.

Teme, ki jih obravnavamo v MOCIS-ovih študijskih krožkih, so zelo različne. Njihove vsebine so vseskozi odgovarjale na potrebe ljudi in lokalnega okolja. Interes članov za nekatere vsebine je tako močan, da nekateri krožki delujejo tudi več let.

V petnajstih letih delovanja smo izpeljali 80 študijskih krožkov. Vsebine so se najpogosteje dotikale področij osebnostne rasti, umetnosti in ustvarjanja, ekologije, kulinarike in zdravega načina življenja, narave in zeliščarstva ter ohranjanja kulturne dediščine. Na področju osebnostne rasti smo se ukvarjali z vzgojo in izobraževanjem, se učili boljšega razumevanja sebe in drugih, s komunikacijo kot temeljem našega sobivanja smo iskali »pot do sebe, ki je cesta k drugim«. V medgeneracijskem druženju smo skozi igre naših dedkov in babic razmišljali o sožitju sobivanja, s stanovalci doma starostnikov pa odstirali temo o »domu v domu« ... Svojo ustvarjalnost smo lahko izrazili pri oblikovanju cvetličnih aranžmajev, izdelovanju jesenskih kreacij, drobnih daril, ki so »s srcem narejena in z ljubeznijo podarjena«. Učili smo se tehnik polstenja, kaligrafije, oblikovanja gline, izdelovanja rišeljeja in necane čipke ... Na področju umetnosti smo spoznavali osnove barvnih zakonitosti ter »magično moč barv«, na slikarskem platnu odkrivali »skrivnostne globine« ter na njem upodabljali »odseve Slovenj Gradca«. Člani študijskega krožka, ki so si za medij izražanja izbrali fotografijo, so na terenu poskušali »ujeti trenutke« Slovenj Gradca, Meškove poti in »štrekne« ... Ukvarjali smo se tudi z »okoljskimi« vsebinami. Udeleževali smo se različnih predavanj in se iz starih materialov učili izdelovati različne uporabne predmete (krpanke, vrečke za trajno uporabo, predpasnike, torbe, lesene predmete ...). Pridobivali smo znanja za samooskrbo s sadjem in zelenjavo, izdelavo naravnih čistil in kozmetike ter spoznavali »čare zelišč, začimb in dišav«. Na področju zdravega načina življenja in kakovosti bivanja smo spoznavali modrosti feng shuija, kuhali s cvetjem, spoznavali čarobni svet buč, se učili, kako z gibanjem in uravnoteženo prehrano ohranjati zdravje in v zdravo prehrano vključiti več žitaric ... Ukvarjali smo se tudi z naravo in »kako jo začutiti z vsemi čutili«. Stanovalci doma starostnikov Črneče so se srečevali in »sanjali pod krošnjo starega drevesa« ter spoznavali čudežno moč dreves. Urejali smo kmečki vrt, spoznavali trajnice in zakonitosti oblikovanja vrtnih ambientov. Razmišljali smo o tudi o pomenu »ohranjanja cvetočih travnikov slovenjgraškega primestja« in o pomenu ozaveščanja javnosti o tem. Delovali smo tudi na področju ohranjanja

kulturne dediščine, spoznavali lokalne značilnosti ter proučevali lokalno zgodovino. Naučili smo se restavrirati, izdelovati izdelke iz šibja, spoznavali smo tehniko izdelovanja necane čipke ter osnove kmečkega risanja. Raziskovali smo sakralno stavbno dediščino Slovenj Gradca, gradove Mislinjske doline, življenje in delo Ksaverja Meška. Skozi preteklost in sedanost smo proučevali traso ukinjene in odstranjene železniške proge, ki je povezovala Mislinjsko dolino z Mariborom, Celovcem in Celjem. V pogovorih s prebivalci Slovenj Gradca smo pričeli obujati spomine in o tem zapisovati zgodbe, ki bodo odstirale tančice o preteklosti kraja, nam omogočale spoznavati, kako so živele prejšnje generacije in kako se je Slovenj Gradec spreminjal z leti.

Študijskih krožkov nismo izvajali samo na sedežu MOCIS-a v Slovenj Gradcu. Ker v manjših krajih priložnosti za tovrstno izobraževanje in učenje skoraj ni, smo študijske krožke izvajali tudi v krajih in zaselkih od Paškega Kozjaka do Črneč in s tem omogočili dostopnost izobraževanja različnim ciljnim skupinam, predvsem tistim iz skupin ranljivih, ki jim oddaljenost izvajanja izobraževanja od kraja bivanja predstavlja nepremostljivo oviro, zaradi katere se redkeje (ali pa sploh ne) vključujejo v izobraževanje. Izvajali smo jih v prostorih MOCIS-a, v osnovnih šolah, v Koroški galeriji likovnih umetnosti Slovenj Gradec, v prostorih društev, v domovih starostnikov, tudi v gostilni in v prostorih župnišča. Veliko študijskih krožkov je potekalo na terenu, nekateri pa so bili izpeljani tudi v domačem okolju privatnih hiš, saj je bilo le-to članom krožka najlažje dostopno.

V krožkih je prevladovalo izkušnjsko učenje ter medsebojno in skupinsko učenje ob podpori mentorja. K sodelovanju smo povabili tudi strokovnjake z različnih področij, kar je omogočalo kakovostno izvedbo zastavljenih ciljev.

Učenje v študijskih krožkih je vodilo v konkretne rezultate, od zložen, brošur, knjige, plakatov, izdelanih glinenih jaslic, ki so jih člani krožka podarili župnišču v Dravogradu, do posajenih sadik sadnega drevja na traso učnega sadovnjaka ob glavni kolesarski poti Slovenj Gradec–Smartno. Puščavnikova pot na grad Vodriž, ki smo jo »oživili« v prvih dveh letih delovanja študijskih krožkov (2003–04), še vedno vabi ljubitelje zgodovine in romantike na zanimiv izlet v naravo do dobro ohranjenih razvalin gradu, vrednih ogleda.

Z izpeljavo akcijskih ciljev so študijski krožki vstopali tudi v javno sfero.

Za širšo javnost so bila organizirana različna predavanja, na različnih lokacijah so bile organizirane odmevne razstave, v različnih sredinah so se lepili plakati, delile so se lepe misli s spodbudnimi mislimi, napisane s kaligrafsko pisavo. Člani krožkov so svoje dosežke širši javnosti predstavljali v koroških medijih (SGlasnik, Koroški radio, Večer ...) in na različnih javnih predstavitev v okviru 750-letnice Slovenj Gradca, mirovniških dnevov ter drugih občinskih in krajevnih prireditev.

Študijski krožki so v svojih petnajstih letih delovanja omogočali vključitev preko 760 posameznikov iz različnih ciljnih skupin. V zadnjih letih delovanja smo posebno pozornost posvečali vključevanju posameznikov iz ranljivih ciljnih skupin prebivalstva regije (starejši, manj izobraženi, osipniki, kmečko prebivalstvo, invalidi, starejši moški, migranti in priseljenci ...). Predvsem v zadnjih letih so študijski krožki postali tudi medkulturni. Namenjeni so bili ranljivi ciljni skupini priseljencev – predvsem državljanke iz tretjega sveta, ki so zaradi svoje specifičnosti v manjši meri vključene v družbo in na trg dela v Sloveniji. Bili so tudi prostor za medgeneracijsko sodelovanje predstavnikov različnih generacij, kjer so bile s pomočjo različnih dejavnosti druženja in medkulturnega dialoga ustvarjene priložnosti ne le za prenos znanja med generacijami, temveč tudi za ohranjanje, razvoj in prenos znanja starejših v skupnost.

Študijski krožki imajo vpliv na mnoge ravni življenja posameznikov in skupnosti v lokalnem okolju. Z dostopnostjo, pestrostjo in privlačnostjo vsebin ter z načinom dela omogočajo posamezniku ukvarjanje z vsebinami, ki so mu pri srcu, spodbujajo njegovo ustvarjalnost in odkrivanje lastnih potencialov ter vplivajo na njegov odnos do učenja in pridobivanja novih znanj. Predvsem pa mu omogočajo polje za druženje, kjer lahko deli svoja življenjska spoznanja in pridobiva podporo ob osebnih življenjskih preizkušnjah, kar je pomembno predvsem za izobraževalno pasivne, ki pogosto prihajajo iz ranljivih skupin odraslih in potrebujejo dodatne spodbude za vključitev v družbo, na trg dela in VŽU. Posameznik s tem osebnostno raste in krepi svojo moč kot član skupnosti, kar vpliva na njegovo povečanje prizadevanja za pozitivne družbene spremembe, boljše medčloveške odnose in skupno dobro, medgeneracijsko sodelovanje, zmanjševanje družbenih neenakosti in boljšo socialno vključenost.

Ponosna sem, da naši študijski krožki pomembno prispevajo k plemenitenju posameznikov in lokalne skupnosti.

Ob tej priložnosti izrekam en velik HVALA vsem članom študijskih krožkov, njihovim mentoricam in strokovnim sodelavcem, dr. Nevenki Bogataj, koordinatorici slovenskih študijskih krožkov na Andragoškem centru Slovenije, Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport ter vsem ostalim tako na nacionalni kot lokalni ravni, ki podpirate in omogočate delovanje MOCIS-ovih študijskih krožkov.

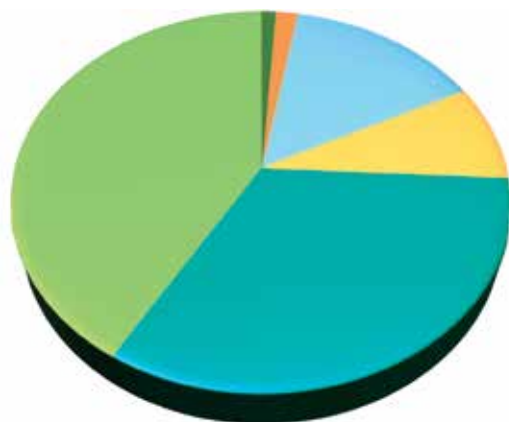
Bernarda Mori Rudolf,

vodja študijskih krožkov na MOCIS-u

Statistični pregled izvajanja ŠK

V obdobju od 1. 1. 2003 do 30. 9. 2017 je bilo izvedenih 74 študijskih krožkov v skupnem obsegu 1859 ur. Vključenih je bilo 762 udeležencev, od teh so v 90 % prevladovale ženske.

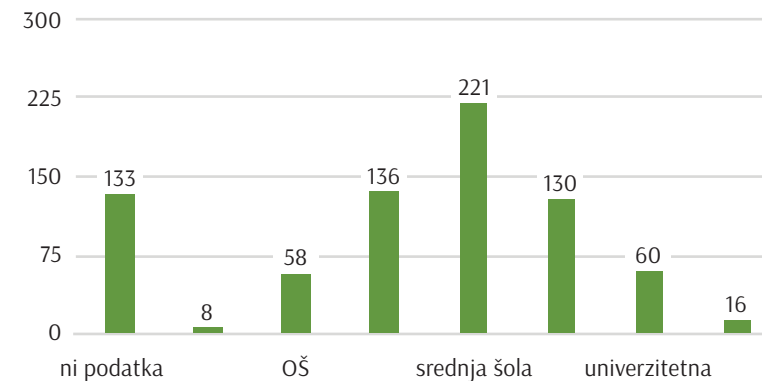
STAROST UDELEŽENCEV



▲ ni podatka ▲ 15-24 let ▲ 25-49 let ▲ 50-54 let ▲ 55-64 let ▲ nad 64 let

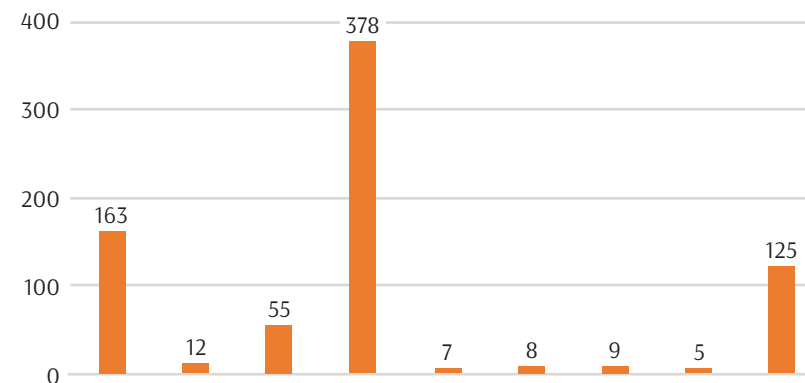
Glede na starost so bili številčno najbolj zastopani starejši nad 64 let (41 %), sledijo udeleženci stari od 55 do 64 let (33 %), 15 % je bilo starih od 25 do 49 let in 8 % starih od 50 do 54 let. Ostali udeleženci so bili mlajši – 2 % od 15 do 24 let – in za 1 % oseb nimamo podatka o njihovi starosti.

IZOBRAZBA UDELEŽENCEV



Izobrazbena struktura udeležencev nam prikazuje, da je skoraj polovica udeležencev (47 %) imela zaključeno srednjo poklicno ali srednjo splošno/strokovno šolo, 17 % udeležencev je končalo višjo/visoko šolo, 8 % jih ima univerzitetno izobrazbo, enak odstotek je tudi udeležencev z zaključeno osnovno šolo. Potrebno poudariti še, da za 17 % udeležencev nimamo podatka o njihovi izobrazbi.

STAROST UDELEŽENCEV



Glede na status so prevladovali upokojenci (50 %), sledijo zaposleni (21 %), brezposelnih je bilo 7 %. Za 16 % udeležencev nimamo podatka o statusu.

Kraji izvajanja ŠK:

- Slovenj Gradec
- Podgorje pri Slovenj Gradcu
- Prevalje
- Šmiklavž
- Otiški Vrh
- Paški Kozjak
- Dolič
- Šentjanž pri Dravogradu
- Črneče
- Razbor

Vsebine študijskih krožkov od začetka do danes:

- Osebnostna rast
- Umetnost in ustvarjanje
- Ekologija, kulinarika in zdrav način življenja
- Narava in zelišča
- Ohranjanje kulturne dediščine



Osebnostna
rast

Kako pripraviti otroka na resnično življenje

📅 Trajanje: **18. 3. 2003–1. 7. 2003**

🕒 Število ur: **35**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **16**

Vsebina krožka:

Na enem izmed prvih ŠK MOCIS-a so člani obravnavali teme, povezane z vzgojo otrok, spoznali so literaturo, ki se je nanašala na izbrane teme, izmenjali izkušnje in se udeležili delavnic skupnostnega izobraževanja. Izpeljali so tudi predstavitev ŠK na lokalni radijski postaji.



Pot do sebe je cesta k drugim (2004)

📅 Trajanje: **6. 4. 2004–29. 6. 2004**

🕒 Število ur: **35**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Na srečanjih so se člani pogovarjali o tem, kako lahko z učinkovito komunikacijo izboljšajo medosebne odnose in uspešno rešujejo konflikte, prebrali poezijo Darka Sušca in prisluhnili potopisnemu predavanju o Braziliji. Vse vsebine so vodile h glavnemu cilju – osebni rasti posameznika. Svoje delo in dosežke so širši javnosti predstavili v kontaktni oddaji na Koroškem radiu.



ŠTUDIJSKI KROŽEK Z ISTIM NASLOVOM SE JE IZVAJAL TUDI V LETU 2006.

Pot do sebe je cesta k drugim (2006)

🕒 Število ur: 25

🎓 Mentorica: **Marinka Lampreht**

👥 Število udeležencev: 23

Vsebina krožka:

Osnovna želja članov ŠK »Pot k sebi je cesta k drugim« je bila spoznavanje sebe z namenom, da bi lahko živeli in delovali kot zadovoljni ter to svojo naravnost delili z drugimi. Nekako tako, kot je dejala gospa Manca Košir: »Cilj nisem jaz, ampak drugi, h katerim grem.«

IN NADALJEVAL SE JE TUDI V 2007 ...

Pot do sebe je cesta k drugim (2007)

🕒 Število ur: 25

🎓 Mentorica: **Marinka Lampreht**

👥 Število udeležencev: 12

Vsebina krožka:

Cilj študijskega krožka je bil pridobivanje novih znanj in utrjevanje že pridobljenih. Posebej so pogovori tekli o spominu, spominski verigi, o tem, kako nas lahko slab spomin ovira na naši življenjski poti. Članice ŠK so sodelovale tudi pri akciji za ohranitev dreves v naselju S8 v Slovenj Gradcu, organizirale so srečanja članov krožka s stanovalkami Varne hiše in njihovimi otroki in predstavile delo krožka v lokalnih medijih (Koroški radio in časopis Viharnik).



Mavrična srečanja

📅 Trajanje: **06. 05. 2008–17. 06. 2008**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Marinka Lampreht**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Skupaj so se zbrale članice krožka, ki so bile radovedne, ustvarjalne, željne izzivov, iznajdljive, dinamične ..., veliko so se naučile druga od druge, saj je pomen in namen študijskih krožkov ravno ta – vsi smo učitelji in vsi smo učenci. Udeleženke so največ pridobile na osebni ravni. Ob koncu so organizirale tudi prireditev (kulturni program in druženje) v Spodnjem Razborju, kamor so povabile stanovalce Doma starostnikov iz Črneč in otroke iz Varne hiše. Delo krožka je bilo predstavljeno tudi v lokalnem mediju – Koroški radio.



Sožitje bivanja – spoznajmo igre naših dedkov in babic

📅 Trajanje: **12. 02. 2010–19. 03. 2010**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Člani tega krožka so obujali spomine – kako so se igrali nekoč, kakšne igrače so imeli. Izdelovali so živali in predmete iz papirja – origami, spoznavali različne lutke in se preizkusili v izdelavi naprstnih lutk. Ob koncu so pripravili razstavo nastalih izdelkov v okviru skupne razstave vseh ŠK v tekočem letu.

ŠTUDIJSKI KROŽEK

Metulji so svobodni

📅 Trajanje: **14. 04. 2010–17. 06. 2010**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Marinka Lampreht**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je potekal v domu starostnikov v Slovenj Gradcu. V njem so člani utrjevali znanja o osebnostni rasti, o pomenu medsebojnega razumevanja in učinkovite komunikacije. V okviru krožka je bila izvedena tudi delavnica zvočne terapije z gongi.

ŠTUDIJSKI KROŽEK

Dom (2010)

📅 Trajanje: **12. 07. 2010–20. 09. 2010**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Marinka Lampreht**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Delo v ŠK je bilo za članice dragoceno. Nekatere med njimi so se komaj upokojile in jim je bil takšen način dela in druženja nova oblika vključevanja in sodelovanja v lokalnem okolju. Izvedba prireditve v Domu starejših Na fari je bila za vse članice izjemno doživetje, saj je vsaka po svoje prispevala, da je prireditev uspela. Veliko težo je imelo sodelovanje različnih institucij.

ŠTUDIJSKI KROŽEK Z ISTIM NASLOVOM JE POTEKAL TUDI V LETU 2011.

Dom (2011)

🕒 Število ur: **26**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je povezal ljudi različnih starosti in izobrazbe, saj so pri izpeljavi sodelovale različne institucije (VVZ Slovenj Gradec, Gimnazija Slovenj Gradec, Koroški dom starostnikov, PUM Slovenj Gradec) in njihovi udeleženci oz. uporabniki. Člani krožka so ob zaključku pripravili prireditev v Kulturnem domu Slovenj Gradec. S tem so tudi obeležili leto prostovoljstva.



Odrašča otrok – odrašča starš

📅 Trajanje: **25. 02. 2011–05. 04. 2011**

🕒 Število ur: **26**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Članice študijskega krožka so spoznale vzgojne metode in znanje s tega področja, izmenjale so si izkušnje in se učile druga od druge. Pridobile so tudi znanja za osebno rast in spodbude za pogovore znotraj družine. Svoje delo so predstavile v kontaktni oddaji na lokalnem radiu.



Pripoveduj mi zgodbo – Življenje je ena sama zgodba

📅 Trajanje: **05. 02. 2013–14. 06. 2013**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **8**

Vsebina krožka:

V Koroškem domu starostnikov Črneče, enota Slovenj Gradec, se je trinajst članov družilo v študijskem krožku, kjer so se posvetili predvsem odkrivanju zgodb, ki jih piše življenje. Družili so se stanovalci, prostovoljci in zaposleni doma. Ob koncu so v domu pripravili prireditev z naslovom Zgodbe, ujete v zvoke harfe.

Komunikacija – temelj našega (so)bivanja (2017)

📅 Trajanje: **25. 08. 2017–26. 09. 2017**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Delo v študijskem krožku »Komunikacija – temelj našega (so)bivanja je potekalo v domačem okolju, ki je bil članom študijskega krožka najlažje dostopen – v privatni hiši blizu Kronske gore nad Šentjanžem pri Dravogradu. Skupaj so spoznavali, kakšen je spoštljiv medsebojni odnos. Razmišljali so o tem, da je bilo »Nekoč tako, kako pa je danes?« Analizirali so besede: hvala – hvala lepa – bog lonaj; prosim – lepo prosim; vikanje, onikanje, tikanje ... Sledili so akcijskemu cilju, in sicer so ob zaključku delo študijskega krožka predstavili v oddaji Ni časa na Koroškem radiu.



Komunikacija – temelj našega (so)bivanja (2018)

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka Komunikacija – temelj našega (so)bivanja so si za podnaslov svojih srečanj izbrali stavek: »Skup' se vsedimo, pa se popravhajmo«. Družili so se v župnišču v Črnečah in se pogovarjali – »pravhali«. Beseda je tekla o pregovorih, o lepih in malo manj lepih besedah, o deljenju nasvetov – kdaj je to pametno in kdaj tega raje ne počnejo, zbirali so tudi voščila za god in se pogovarjali o igrah nekoč in danes. Rezultat njihovega druženja je ročno napisana brošura, ki so ji dali naslov: »Skup' smo se vsedli, se popravhali, zdaj smo pa zmejeni!« Svoje delo so predstavili tudi na Koroškem radiu in KTV Dravograd.

Vključim.se (2017)

📅 Trajanje: **13. 06. 2017–27. 09. 2017**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **7**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je temeljil na medkulturnosti. Namenjen je bil ranljivi ciljni skupini priseljencev – državljanom tretjega sveta, ki so zaradi svoje specifičnosti v manjši meri vključeni v družbo in na trg dela v Sloveniji. Študijski krožek je bil prijetno stičišče različnih kultur. Člani, ki so prihajali iz Moldavije, Albanije, Srbije in Kenije, so se trudili, da bi se naučili osnovnega komuniciranja v slovenskem jeziku. Veselili so se druženja, novih poznanstev in vsebin, povezanih z osnovnimi informacijami o slovenski zgodovini, kulturi in ustavni ureditvi naše države in razumevanjem različnih kultur. Ob zaključku krožka so svoje delo predstavile na stojnici v okviru mirovniškega festivala.



Vključim.se (2018)

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je bil namenjen vsem priseljenkam, ki so si želele pridobiti uporabna znanja, koristne nasvete glede bivanja v Sloveniji in si ob tem izboljšati znanje slovenskega jezika. Vsebine in obravnavane teme so bile naslednje: slovenska kultura in družbene značilnosti, udeležba na medkulturnem dogodku in vodenje po knjižnici, osebne izkušnje in emocije, izobraževanje (tudi vseživljenjsko izobraževanje), predstavitev MOCIS-a, obisk mirovniškega festivala, kulturna dediščina, predstavitev in obisk različnih inštitucij, turistično vodenje po mestu, priprava slovenskih jedi. Članice študijskega krožka so na zadnjem srečanju spoznavale slovenske jedi in se družile z udeleženci programa PUM-o.



Osmišljam svoje življenje in osebno zorim

 Trajanje: **5. 7. 2018–6. 9. 2018**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

 Število udeležencev: **15**


Vsebina krožka:

ŠK je bil namenjen vsem, ki so želeli pridobiti dodatna znanja s področja osebne rasti in medosebnih odnosov. Predvsem pa je omogočal vključitev različnim ranljivim ciljnim skupinam (brezposelni, matere samohranilke, uporabnice Varne hiše, starejšim, tistim, ki se soočajo z izgubo svojca idr.). Postal je varen prostor za druženje in sproščene pogovore o odnosih, vzgoji, samopodobi, postavljanju mej, komunikaciji, o čuječem zavedanju svojega doživljanja, o krepitvi dostopov do notranjih virov moči, sočutju in konstruktivnem reševanju življenjskih izzivov. Skozi druženje so člani oblikovali teme glede na svoje potrebe in se podrobneje posvetili samopodobi, postavljanju osebnih mej, komunikaciji, obvladovanju stresa ter soočanju z izgubo. Srečanjem so se pridružili tudi strokovnjaki z različnih področij osebnostnega razvoja. S pridobljenim znanjem so člani ŠK izboljšali svoje samozavedanje in ozavestili svoje vloge v različnih skupnostih ter okrepili lastno moč, izboljšali medčloveške odnose, pridobili nova zavedanja, s čimer pa lahko nadalje vplivajo na pozitivne družbene spremembe in aktivno državljanstvo. Za akcijski cilj so si zastavili vstop v javno sfero in skupaj z novinarji Koroškega radia pripravili enourno radijsko oddajo, kjer so predstavili vsebine in način dela v študijskem krožku.



Umetnost in ustvarjanje

Oblikujmo cvetlične aranžmaje

 Trajanje: **19. 4. 2005–27. 6. 2005**

 Število ur: **30**

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

 Število udeležencev: **20**

Vsebina krožka:

S študijskim krožkom so članice uspele svoje želje in potrebe po znanju uresničiti v prijetnem in sproščenem ozračju v gostilni Rogina v Podgorju. Učile so se ena od druge ter hkrati pri sebi uspele odkriti lastne potenciale oblikovanja in povezovanja z naravo, ki je tu in zdaj vedno okoli nas in nam (tudi pri oblikovanju cvetličnih aranžmajev) vsak dan sproti ponuja neomejene možnosti za takšno ali drugačno ustvarjanje. Še posebej prijetno presenečenje se je pokazalo v širini duha in pozitivne naravnosti članic krožka, ko so s svojim delom (s cvetličnimi aranžmaji) prispevale k zbiranju denarnih sredstev za potrebe stanovalk Varne hiše v Slovenj Gradcu.



Oblikujmo s cvetjem – druženje narave in kreativnosti

📅 Trajanje: **09. 02. 2006–31. 5. 2006**

🕒 Število ur: **25**

👩‍🏫 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **17**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je povezal naravo in kreativnost. Na srečanjih so se članice naučile izdelovati osnove za venček, cvetlične venčke iz suhega in svežega cvetja, rože iz papirja, dekorirati mizo za posebno priložnost, izdelovati svečke in dekorirati s svečkami, oblikovati cvetlične aranžmaje za različne priložnosti, izdelovati grilande. Svoje delo so širši javnosti predstavile, ko so uredile in dekorirale prostor za skupno predstavitev dela študijskih krožkov v letu 2006.



Čarovnije naših rok

📅 Trajanje: **08. 09. 2010–27. 09. 2010**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Članice tega krožka so dokazale in pokazale, kaj vse lahko nastane izpod ustvarjalnih rok. Kot nasprotje hitri modi, ki nas sili v vedno nove in nepremišljene nakupe, so se članice v krožku pogovarjale o vedno močnejših trendih pojava trajnostne mode, ki poudarja transparentnost proizvodnje, skrb za okolje, lokalno pred globalnim ter čustveno komponento v oblikovanju. V času »kupi in zavrzi« izdelkov, ki prežijo na nas iz prenatrpanih polic, si kdaj zaželimo nekaj bolj osebnega, predmetov z vsebino in pomenom, vedno več si jih želi tudi takšnih, ki jih ustvarijo sami. V tem duhu so članice obujale ročne spretnosti, jih reinterpreterirale s sodobnim predznakom in ustvarile prelepe izdelke z dodano vrednostjo. Svoje dosežke so predstavile na razstavi v prostorih MOCIS-a.



Čarovnije rok II - rišeljje

📅 Trajanje: **02. 11. 2010–30. 11. 2010**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **14**

Vsebina krožka:

Posebno in največ pozornosti so članice tega krožka namenile posebni tehniki vezenja, imenovani rišeljje z namenom, da bi se tradicija vezenja rišeljja nadaljevala, saj je škoda, da bi tako dragocena zapuščina šla v pozabo. Članice so v dneh pred božičem v prostorih MOCIS-a pripravile zelo zanimivo razstavo. Na njej so prikazale bogat izbor izdelkov, ki so jih ustvarile pod vodstvom strokovne sodelavke Ane Gaber. Lepoto prtov in zaves v zahtevni tehniki rišeljje, v katero je štirinajst članic vložilo veliko časa, dobre volje, spretnosti in truda, so dopolnili še prelepi okrasni izdelki, poslikani s kmečkimi motivi, ki so jih ustvarili člani študijskega krožka »Kmečko risanje«.



Jaslice iz gline

📅 Trajanje: **24. 11. 2010–16. 12. 2010**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Člani ŠK so se odkrivali skrivnosti oblikovanja gline. Glina je eden prvih materialov, s katerimi je človek ustvarjal. Prvinska, mehka in gnetljiva, po sušenju in žganju pa trdna. Člani so se učili prostoročno oblikovati glino iz polne gmote, s kačicami, iz valjanih plošč. Spoznali so uporabo enostavnih kalupov, različne tehnike okraševanja, patiniranja, poslikave, glaziranja. Spoznali so, da je oblikovanje gline umetnost, tehnologija in tudi obrt. Predvsem pa je ljubezen. Izdelali so božične jaslice in novoletne okraske iz gline in jih po zaključku ŠK postavili na ogled v prostorih Javnega sklada za kulturne dejavnosti Dravograd. Izdelke so podarili župnijski cerkvi sv. Janeza Evangelista v Dravogradu.



Kreativni v jeseni

📅 Trajanje: **19. 11. 2010–29. 01. 2011**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Megleni in mrzli dnevi so idealni za ustvarjanje. Članice ŠK so izkoristile jesen, ki ponuja mnogo navdiha za ustvarjanje. Njihova kreativnost je bila brezmejna. Članica ŠK Tatjana Šumnik je ostalim predstavila zgodovino izdelave ličja, vrste ličja, kako se ličje žvepla. Seznanile so se z osnovno tehniko zavezovanja ličja in izdelale prelepe izdelke. Pod strokovnim vodenjem članice Zuhre Horvat so iz recikliranih materialov nastale prijazne čarovnice iz blaga. Svoje jesenske kreacije so širši javnosti postavile na ogled v prostorih MOCIS-a.



Ročno polstenje (filcanje)

📅 Trajanje: **09. 09. 2011–17. 09. 2011**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Polstenje je proces, pri katerem ročno polstimo obarvane kosme volnenih vlaken. Poznamo dve tehniki polstenja: mokro in suho. Pri tem nastane volnena polst ali filc. Izdelki so naravni, vedno unikatni, ščitijo pred vročino in mrazom. Izdelujemo lahko copate, kape, torbe, nakit, volnene mehke igrače in še veliko drugega. Kar nekaj od tega je nastalo pod spretnimi rokami članic ŠK in bilo videno tudi na razstavi v prostorih MOCIS-a.



Ustvarjeno s srcem, podarjeno z ljubeznijo

📅 Trajanje: **16. 11. 2011–07. 12. 2011**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Kako lepo je nekaj ustvariti z lastnimi rokami in potem nekoga s to malenkostjo razveseliti ..., so spoznale članice tega študijskega krožka. V pripravo daril so vložile svoj trud in svojo ustvarjalnost. Nastala so darila z dodano vrednostjo. Darila z zgodbami, vsebinami, s srcem – čista sporočila ljubezni, ki so jih članice predstavile na razstavi v prostorih Mladinske knjige Slovenj Gradec.



Kaligrafija – umetnost lepe pisave

📅 Trajanje: **18. 01. 2012–29. 02. 2012**

🕒 Število ur: **12**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Člani ŠK so se seznanili s kaligrafijo kot zvrstjo vizualne umetnosti, ki se ukvarja z abstraktnim oblikovanjem pisave. Zahteva kar nekaj vaje, vztrajnosti, je pa prav zaradi tega končni rezultat umetnina. Svoje umetnine so člani ob koncu razstavili v Mladinski knjigi Slovenj Gradec. Poleg tega so s kaligrafsko pisavo napisali lepe misli in jih razdelili obiskovalcem in bolnikom bolnice, zdravstvenega doma in doma starostnikov v Slovenj Gradcu.



Magična moč barv

📅 Trajanje: **06. 11. 2012–08. 01. 2013**

🕒 Število ur: **26**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

V študijskem krožku so člani spoznavali osnove barvnih zakonitosti. Poudarek je bil na individualnem delu s posameznikom ter sledenje njegovemu lastnemu načinu izražanja z barvami. Svoja znanja je z udeleženci delila Špela Kovačič. Pripravili so tudi razstavo izdelkov v prostorih Mladinske knjige Slovenj Gradec.



Več od zlata in srebra nam druženje dobrega da

📅 Trajanje: **23. 11. 2012–31. 05. 2013**

🕒 Število ur: **38**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je potekal v prostorih bivše OŠ na Paškem Kozjaku, kjer se je ustvarjalo in družilo. Člani ŠK so naredili zelo zanimive šopke in venčke iz krep papirja ter z njimi okrasili zapuščene kapelice na pobočjih Paškega Kozjaka. Druženje v krožku je vse obogatilo in povežalo. Pozitiven odziv so prejeli tudi s strani Občine Mislinja in OŠ Mislinja.



Moji pogledi na likovno umetnost

📅 Trajanje: **13. 03. 2012–17. 4. 2012**

🕒 Število ur: **28**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka so spoznavali risarski material, temeljne likovne prvine, prostor in prostorske ključne. Naučili so se risati osnovne geometrijske oblike in preprosta tihožitja. Ob koncu so pripravili razstavo svojih izdelkov v Mladinski knjigi Slovenj Gradec.



Skrivnostne globine na platnu (2014)

📅 Trajanje: **11. 03. 2014–23. 05. 2014**

🕒 Število ur: **26**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **14**

Vsebina krožka:

Članice študijskega krožka so se s pomočjo strokovne literature in nasvetov mentorice učile osnov arhitekturnega risanja in linearne perspektive. Pri njihovem ustvarjanju je nastalo veliko umetnin, ki so jih članice študijskega krožka skupaj s svojo mentorico strnile v razstavo svojih izdelkov v Čajnici Peč. Svoje umetnine so postavile na ogled tudi v prostorih kulturnega doma ob nacionalnem odprtju TVU 2014.



Skrivnostne globine na platnu (2015)

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Udeleženke krožka so se s pomočjo strokovne literature in nasvetov mentorice učile slikanja po opazovanju motiva s pomočjo vizirke. Pri slikanju so se naučile uporabljati tudi barvno modulacijo. Ob koncu so članice študijskega krožka skupaj s svojo mentorico pripravile razstavo izdelkov v galeriji dr. Strnada v Splošni bolnišnici Slovenj Gradec.



Ujeti trenutki

📅 Trajanje: **02. 02. 2015–16. 03. 2015**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Delo študijskega krožka je potekalo večinoma na terenu, saj so poskušali ujeti čim lepše trenutke v naravi, v lokalnem okolju. Povezali so se s člani ŠK »Odkrijmo lepote Koroške«, ki so raziskovali življenje in delo Frana Ksaverja Meška. Skupaj so se odpravili na pohod po Meškovi poti, kjer so člani ŠK naredili zanimive fotografije. Kot rezultat skupnega dela je nastala brošura z naslovom »Utrinki o Mešku«. Ob koncu so člani študijskega krožka pripravili tudi razstavo svojih fotografij v prostorih 2. OŠ v Slovenj Gradcu.



Odsevi Slovenj Gradca na slikarskem platnu

📅 Trajanje: **21. 03. 2017–18. 06. 2017**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **8**

Vsebina krožka:

Članice študijskega krožka so si zadale pomembno nalogo: inspiracije za likovna dela so iskale v kulturnih spomenikih, naravi in vsakdanjih motivih Slovenj Gradca. S tem so prispevale k praznovanju 750-letnice mesta. Svoja dela so razstavile v prostorih Mladinske knjige Slovenj Gradec. Z dogodkom smo v Slovenj Gradcu prispevali k pestremu dogajanju ob praznovanju pomembnega jubileja mesta, popestrili vsakdan prebivalcev Slovenj Gradca in okolice ter vplivali na njihovo kvaliteto življenja.



Slovenj Gradec skozi fotografski objektiv

📅 Trajanje: **04. 04. 2017–12. 09. 2017**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je združil člane, ki so si za medij izražanja izbrali fotografijo. Člani so spoznali sestavne dele svojega fotoaparata, se seznanili z osnovnimi pojmi fotografiranja in fotografije, spoznali osnovne nastavitve, potrebne za nastanek dobre fotografije, na terenu opazovali vpliv svetlobe na fotografiranje, skozi likovne prvine in njihove medsebojne odnose opazovali barvne kontraste na terenu, spoznali različne fotografske motive in kompozicije. Svoje delo – fotografije znamenitosti in utrinkov iz Slovenj Gradca so predstavili na razstavi okviru 750-letnice Slovenj Gradca v Knjižnici Ksaverja Meška.





Ekologija,
kulinarika in
zdrav način
življenja

Kuhajmo s cvetjem (2003)

📅 Trajanje: **13. 3. 2003–4. 6. 2003**

🕒 Število ur: **35**

👩‍🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Člani so se v krožku seznanili z oblikovanjem cvetja in zelenjave, uporabo cvetja v kuhinji, spoznali divje užitne rastline in male skrivnosti velikih uspehov v kuhinji. Ob koncu so pripravili razstavo zeliščnih aranžmajev in kandiranega cvetja v prostorih MOCIS-a in srednje gostinske šole, izdelali brošuro in se predstavili v lokalnih medijih.

S CVETJEM SMO KUHALI TUDI V LETU 2009 ...

Kuhajmo s cvetjem (2009)

🕒 Število ur: **28**

👩‍🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Članice študijskega krožka so si v uvodu zadale nalogo, da poiščejo primerne recepte za vključevanje zelišč in cvetov v pripravo jedi. Na srečanja so prinašale razne cvetove, zelišča in jih uporabile pri sestavi narezkov, pri okraševanju tort. Seveda pa so se tudi skupaj podale v naravo, nabirale cvetove in spoznavale njihove zdravilne učinkovine.



ŠTUDIJSKI KROŽEK

5 minut za lepši dan

📅 Trajanje: **13. 4. 2004–29. 6. 2004**

🕒 Število ur: **35**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Skoraj ni dneva brez stresa. Člani študijskega krožka so razmišljali o tem, kako si zase vzeti pet minut in jih porabiti samo zase, da bi ublažili stres in si izboljšali počutje in s tem tudi zdravje. Spoznavali so, kako se umirimo in uravnavamo svojo energijo, kako se sproščamo in umiramo z glasbo, kakšna je moč meditacije. Učili so se zaznavati in uporabljati zdravilno energijo dreves za lastno samozdravljenje ali lajšanje fizičnih, čustvenih in psihičnih neravnovesij. Vstopili so tudi v duhovni svet ameriških staroselcev, ki je lahko močno izhodišče za naš pogled na naše lastno doživljanje sveta in narave. Za širšo javnost so organizirali potopisno predavanje o Braziliji in na njem predstavili svoje delo.

ŠTUDIJSKI KROŽEK

Zdrava prehrana – več žitaric, več zdravja

📅 Trajanje: **4. 4. 2005–13. 6. 2005**

🕒 Število ur: **30**

🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Članice so skozi srečanja raziskovale zdravo prehrano in tudi pripravile različne zdrave obroke. Ugotovile so, da je za ohranjanje zdravja pot-

rebno upoštevati sledeče: zmerno telesno aktivnost, izogibanje maščobam, omejeno poraba mesa, dosti sadja in zelenjave ter še več žitaric. Žita so posebna skupina hrane rastlinskega izvora, bogata z beljakovinami, ogljikovimi hidrati, maščobami, vitamini in minerali. Pravzaprav so najbolj celovita hrana, saj iz žitnega zrna vzkljuje nova rastlina, tej pa mora biti na voljo vse. Svoj akcijski cilj so članice študijskega krožka dosegle s pripravo pogostitve v znamenju jedi iz žitaric in kaš na zaključni prireditvi MOCIS-ovih študijskih krožkov.

ŠTUDIJSKI KROŽEK

Čarobni svet buč

📅 Trajanje: **14. 5. 2007–18. 6. 2007**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Članice krožka so spoznavale in spoznale zgodovino buč, različne sorte buč, narodna imena buč, marsikaj o gojenju buč, kako buče spravljamo in shranjujemo, zdravilne lastnosti buč. S svojimi dobrotami so sodelovale na prireditvi »Praznik buč« v Podgorju pri Slovenj Gradcu.



Z gibanjem in uravnoteženo prehrano do zdravja

📅 Trajanje: **08. 06. 2009–29. 06. 2009**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Članice študijskega krožka so spoznale prehransko piramido, naučile so se uravnoteženo prehranjevati. Srečale so se z nordijsko hojo in jo seveda preizkusile v praksi, kar je bil tudi akcijski cilj krožka.



Ekologičen.si

📅 Trajanje: **15. 10. 2013–09. 06. 2014**

🕒 Število ur: **30**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

V študijskem krožku so sodelovali člani Ekološkega društva Slovenj Gradec. Skozi srečanja so se člani udeležili predavanja g. Milana Hervola z naslovom »Presna prehrana«. Iz recikliranega materiala so se učili izdelovati krpanke. V Centru ponovne uporabe Velenje so se učili različnih tehnik obnove in predelovanja starih lesenih predmetov. V sodelovanju s Šolskim centrom Slovenj Gradec so v prostorih Gimnazije Slovenj Gradec organizirali prvi petdnevni božično-novoletni dobrodelni sejem »Vzemi in daruj«, namenjen izmenjavi rabljenih predmetov. Člani krožka so sodelovali tudi na karavani študijskih krožkov v Novem mestu in na Paradi učenja ter odprtju TVU 2014.



KER ZNANJA O EKOLOGIJ NI NIKOLI DOVOLJ, SE JE ŠTUDIJSKI KROŽEK EKOLOGIČEN.SI ODVIJAL TUDI V 2015.

Ekologičen.si

🕒 Število ur: **28**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

V okviru študijskega krožka so se članice krožka iz starih materialov učile izdelovati različne uporabne predmete. Iz odsluženih kavbojk so nastale zanimive torbe, iz odsluženih srajc so izdelale lične predpasnike, odslužene majice pa so služile za pripravo trajnih vrečk. Na enem srečanju so jih članice naredile kar 48. Izdelale so jih za akcijo »Slovenj Gradec brez plastičnih vrečk«, ki je potekala v okviru sejma »Vzemi in daruj«. Članice so v akciji obiskale trgovine v starem mestnem jedru Slovenj Gradca in jim podarile pripravljene trajne vrečke.



ŠTUDIJSKI KROŽEK

Moj plan A - Postal(a) bom samooskrben

📅 Trajanje: **03. 03. 2016–28. 09. 2016**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

V študijskem krožku so bile izpeljane praktične delavnice za samooskrbo s sadjem in zelenjavo (pravilna zasaditev sadik, obrezovanje sadnega drevja, sejanje, učenje različnih tehnik cepljenja sadnega drevja, izmenjava in hranjenje avtohtonih, domačih in tradicionalnih vrst semen in sadik zelenjave, sadnih vrst, poljščin in zelišč ...). Glavni akcijski cilj študijskega krožka je bila posaditev sedmih sadik na traso »učnega sadovnjaka« ob glavni kolesarski poti Slovenj Gradec–Šmartno.



Stop kemiji – izdelajmo si naravna čistila in kozmetiko

📅 Trajanje: **14. 06. 2016–20. 09. 2016**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Člani krožka so izmenjali svoje izkušnje in znanja pri izdelavi naravnih čistil in kozmetike, se naučili izdelovanja naravi in človeku prijaznih čistil, ki brez težav konkurirajo tistim iz reklam. Pridobili so teoretična in praktična znanja za domačo pripravo izdelkov za vsakdanjo rabo v gospodinjstvu in osebni negi, primernih tudi za darila. S pridobljenim znanjem so prišli do cenejših, okolju prijaznih in zdravih izdelkov. Kot rezultat dela je nastala brošura z recepti za pripravo naravne kozmetike in čistil.

Modrosti feng shuija

📅 Trajanje: **22. 06. 2016–22. 09. 2016**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Članom študijskega krožka so se pridružili strokovnjaki iz Društva za razvoj zavesti »Bodi življenje« in jim s strokovnim vodenjem pomagali spoznavati dragocena univerzalna načela feng shuija, pridobiti znanja in veščine o tem, kako lahko prilagodijo svoj ekosistem ali izgradijo doma zdrav, okrepljen in učinkovit prostor za svoje življenje in delo. Člani ŠK so nova znanja predstavili udeležencem PUM-o in članom UŽŽO. Uredili so tudi učilnico PUM-o po načelih feng shuija.





Narava in zelišča

Zdravilna energija dreves na Puščavnikovi poti

📅 Trajanje: **24. 3. 2004–12. 6. 2004**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Študijski krožek »Zdravilna energija dreves na Puščavnikovi poti« je nadaljevanje dela, ki so si ga člani ŠK »po Puščavnikovi poti na grad Vodriž« zastavili v letu 2003. V okviru tokratnega krožka so raziskovali zdravilne energije dreves ob Puščavnikovi poti v bližini Suhega dola. Pot je nastala kot delovni projekt študijskega krožka, vsak član je ob njej posadil svoje drevo, enega pa so dodali za vse obiskovalce.



Čari zelišč, začimb in dišav

📅 Trajanje: **16. 03. 2006–31. 05. 2006**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **17**

Vsebina krožka:

Na srečanjih so se udeleženci seznanili z različnimi vsebinami: nabiranjem zelišč in začimb, konzerviranjem in shranjevanjem zelišč, učinkovinami v drogah, doma pripravljeno zeliščno kozmetiko (krema za roke, krema za boleče noge, zeliščna ustna voda, dišeča sol za kopel), izdelavo pripravkov in z embalaranjem izdelkov ter rokom uporabe.





ŠTUDIJSKI KROŽEK

Rože in vrt (2007)




-  Trajanje: **3. 5. 2007–21. 6. 2007**
-  Število ur: **25**
-  Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**
-  Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka so spoznali različne vrste vrtov (bivalni vrt, družinski vrt, predhišni vrt, atrijski vrt, japonski vrt, vodni vrt skalnjak) in različne zasaditve najbolj pogostih rastlin v skalnjaku. Na koncu so o tem pripravili tudi razstavo v prostorih MOCIS-a.

TUDI LETO KASNEJE SE JE OBLIKOVAL ŠTUDIJSKI KROŽEK.

Rože in vrt (2008)

-  Število ur: **29**
-  Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**
-  Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Udeleženci študijskega so spoznavali vrt, razne zasaditve, trajnice na vrtu, katere lahko sadimo v senco in katere bolj v sončne predele. Svoja nova znanja in izkušnje so predstavili tudi na prireditvi v okviru TVU.

Čarovnije z zelišči in dišavami

📅 Trajanje: **02. 07. 2008–05. 09. 2008**

🕒 Število ur: **28**

🎓 Mentorica: **Bernarda Klančnik**

👥 Število udeležencev: **12**

Članice krožka so se posvetile ustvarjanju različnih jedi iz zelišč in uporabi dišav pri pripravi okusnih jedi. Spoznale so tako teoretično ozadje nabiranja in gojenja zelišč in dišav kot tudi praktično uporabo le-teh v kuhinji. Ob koncu so naredile predstavitev izdelkov, ki so jih pripravile doma.



Trajnice v vrtu

📅 Trajanje: **28. 04. 2009–09. 06. 2009**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Na krožku so članice spoznavale vrste trajnic, zasaditev trajnic in izbiro tal. Seznanile so se z velikostjo grede, načrtovale prostor med gredami. V okviru krožka so članice tudi animirale prebivalce Podgorja, da so se udeležili predstavitve dela krožka v Gostilni Rogina v Podgorju. Na tej predstavitvi so se pogovarjali tudi o pomenu urejenosti kmečkega okolja.

Zaužijmo naravo spomladi

📅 Trajanje: **13. 04. 2010–04. 05. 2010**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Kdaj nabiramo zelišča, da imajo največji učinek? Katera zelišča lahko kombiniramo? Kako pripravimo različne čajne mešanice? Vse to in še veliko drugega so izvedeli člani tega študijskega krožka. Med drugim so si pripravili pravo pojedino z doma pripravljenimi namazi z zelišči.



Sanje pod starim drevesom

📅 Trajanje: **13. 03. 2012–29. 06. 2012**

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Marinka Lamprecht**

👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Drevesa imajo čudežno moč. Lahko nas zdravijo, pomirjajo in nam nudijo zatočišče pred neurji. Člani tega krožka so se srečevali pod mogočnimi krošnjami dreves. Spoznavali so različna drevesa, prisluhnili glasbi. Spoznavali glasbila iz lesa ... Potekal je v Domu starostnikov v Slovenj Gradcu. Rezultate krožka so predstavili na skupni razstavi ŠK v Mladinski knjigi Slovenj Gradec.

Z roko v roki z naravo

📅 Trajanje: **12. 11. 2012–15. 04. 2013**

🕒 Število ur: **28**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Trinajst članic je pod strokovnim vodenjem Magdalene Bruder spoznavalo pomen zelišč, nabiranje le-teh, uporabo in učinke. Rdeča nit je bila poleg izdelave konkretnih izdelkov tudi telesna vadba. Na koncu so pripravile skupno brošuro o zeliščih.



ŠTUDIJSKI KROŽEK

Začutimo naravo z vsemi čutili

 Trajanje: **20. 03. 2014–12. 06. 2014**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**


 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka so se zavzemali za bolj aktivno preživljanje prostega časa v naravi, sočasno z medgeneracijskim sodelovanjem in učenjem. Ozaveščali so zdrav odnos do narave, sebe in kulturne dediščine svojega kraja. Aktivno so pomagali tudi pri vzpostavitvi Čutne poti v Doliču.


ŠTUDIJSKI KROŽEK

Povojčkove r`cnije iz roda v rod

 Trajanje: **10. 03. 2014–23. 05. 2014**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je potekal za člane Društva Povojček, ki je društvo za zdravilne rastline, naravo in kakovost življenja. S člani je znanja delil poznan slovenski zeliščar Jože Kukman. Ob koncu krožka so organizirali Festival zdravilnih rastlin, kjer so predstavili rezultate študijskega krožka – izdano brošuro »Povojčkove r`cnije iz roda v rod«. Svojo dejavnost so predstavili tudi na nacionalnem odprtju TVU 2014 in paradi učenja. Člani krožka so se udeležili tudi Karavane ŠK v Novem mestu.



Čarobni svet začimb

📅 Trajanje: **09. 02. 2015–16. 03. 2015**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Delo krožka je bilo zelo praktično naravnano. Članice so pripravljale razne napitke, marmelade, čaje (npr. za ohranjanje in krepitev imunskega sistema, za ohranjanje vitalnosti notranjih organov ...). Članice so za širšo javnost v Knjižnici Slovenj Gradec organizirale srečanje, kjer so bili predstavljeni tudi njihovi rezultati dela. Poleg tega pa je članica Kristina Ravnjak, krajinska arhitektka, pripravila predavanje o urejanju okolice hiše in vrta z zelišči.



Ureditev kmečkega vrta

📅 Trajanje: **22. 06. 2016–9. 09. 2016**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Člani krožka so pridobili teoretična in praktična znanja o tem, kako pristopiti k oblikovanju in načrtovanju vrta in o osnovnih elementih vrta (drevesa, grmovnice, trajnice ...). Kot rezultat dela je nastala urejena zelenica, kjer so delo ŠK predstavili sovaščanom v Podgorju pri Slovenj Gradcu.

Zdravilna moč zelišč z domačega vrta – ščepec samooskrbe

📅 Trajanje: **13. 6. 2016–18. 7. 2016**

🕒 Število ur: **25**

👩‍🏫 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **12**

Vsebina krožka:

Pod vodstvom strokovnjakinje s področja zdravilne prehrane in uporabe zelišč (ge. Magdalene Bruder) so člani študijskega krožka nabirali zelišča, se jih naučili pravilno sušiti in shranjevati. V naravnem okolju so se pogovarjali o nujnosti in priložnosti samooskrbe ter spoznavali pomen vsakodnevnega gibanja. Izdali so tudi brošuro s koristnimi recepti, ki so jo razdelili različnim društvom.



Zgodbe narave slovenjgraškega primestja – Cvetoči travniki (2017)

📅 Trajanje: **03. 06. 2017–25. 09. 2017**

🕒 Število ur: **26**

👩‍🏫 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **13**

Vsebina krožka:

Delo študijskega krožka je potekalo pretežno na terenu. Travnike z različnim načinom košnje so primerjali glede na število rastlinskih vrst, število primerkov in delež cvetočih rastlin. Število vrst so določili z metodo vzorčenja. Med seboj so primerjali število rastlinskih vrst na petih lokacijah. Podatki so jim služili za pripravo smernic za ohranjanje cvetočih travnikov v zloženki, ki so jo izdali z namenom ozaveščanja prebivalcev Slovenj Gradca in ciljne javnosti o pomenu ohranjanja cvetočih travnikov.

KROŽEK JE POTEKAL TUDI V LETU 2018.

Zgodbe narave slovenjgraškega primestja – Cvetoči travniki (2018)

🕒 Število ur: **25**

👩‍🏫 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

👥 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Cilj študijskega krožka je bila trajnostna naravnost, spoznavanje in ohranjanje naravne kulturne dediščine, medgeneracijsko povezovanje ter ozaveščanje javnosti. Tudi v šolskem letu 2017/2018 so se povezali z Društvom narava Pohorja v Slovenj Gradcu. Člani so pripravili informa-

ativni plakat, ki izobražuje o stanju okoliških travnikov in poziva k njihovi ohranitvi. Plakat so distribuirali na različne lokacije: šole, zdravstveni domovi, domovi starostnikov idr., kjer so pomen in namen plakata tudi predstavili. Predstavitve na osnovnih šolah so bile pedagoško naravnane.



Ohranjanje
kulture
dediščine

Po Puščavnikovi poti na grad Vodriž

📅 **Trajanje:** 17. 3. 2003–15. 6. 2003

🕒 **Število ur:** 40

🎓 **Mentorica:** Bernarda Klančnik

👥 **Število udeležencev:** 13

Vsebina krožka:

Cilj krožka je bil izdelati in označiti pot na grad Vodriž ter jo promovirati kot novo turistično ponudbo v MO Slovenj Gradec. Poudarek je bil na poznavanju zgodovine in življenja na gradu Vodriž, udeleženci so spoznali tudi življenje puščavnika in njegove pesmi, se seznanili s pomenom gozda in pravilnim sajenjem gozdnih dreves. Pot so opremili z lesenimi kažipotmi. Ob koncu so izdelali še zloženko s povabilom na otvoritev poti, ki je bila 15. 6. 2003. Pot za vse ljubitelje zgodovine, romantike in narave iz ožje in širše okolice še danes predstavlja zelo zanimiv izlet v naravi.



Kmečko risanje (2009)

📅 **Trajanje:** 14. 09. 2009–25. 09. 2009

🕒 **Število ur:** 25

🎓 **Mentorica:** Sonja Lakovšek

👥 **Število udeležencev:** 11

Vsebina krožka:

Člani krožka so se naučili izbrati osnovo za risanje, tehnik nanašanja barv, mešanja barv in nastale so prelepe umetnine na lesu. Razvijali so tudi pozitiven odnos do slovenske ljudske umetnosti in željo po ohranjanju kulturne dediščine. Izdelke so postavili na ogled v prostorih MOCIS-a na skupni razstavi o delu študijskih krožkov v letu 2009.




Kmečko risanje (2010)

 Trajanje: 10. 09. 2010–20. 09. 2010

 Število ur: 26

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

 Število udeležencev: 13

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka so se preizkusili v risanju na leseno podlago. Spoznali so, kako lahko s pravo izbiro barv, materialov, čopiča ..., nastane umetnina. Končne izdelke so predstavili v prostorih MOCIS-a na skupni razstavi o delu študijskih krožkov v letu 2010.




Restavriranje lesenih izdelkov

 Trajanje: 18. 08. 2009–28. 09. 2009

 Število ur: 25

 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

 Število udeležencev: 11

Vsebina krožka:

Člani krožka so restavrirali lesene izdelke, s katerih je bilo potrebno najprej odstraniti staro oziroma poškodovano barvo, zaščititi les, ga očistiti, nanj nanesti tekočino in zakrpati luknje, razpoke ... Izdelke so nato kitali, gladili in ponovno pobarvali. Končni izdelki so bili predstavljeni v cerkvi sv. Ožbalta v Otiškem Vrhu.




Izdelovanje izdelkov iz šibja

 Trajanje: **30. 03. 2012–2. 07. 2012**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Ida Polenik**

 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Člani študijskega krožka so se najprej lotili nabiranja šib, temu je sledilo lupljenje le-teh. Da so lahko cepili vitre, so si morali izdelati posebno orodje. Šele nato so se lahko lotili pletenja. Nastali so prelepi pleteni izdelki, ki so bili vidni tudi na razstavi v Mladinski knjigi Slovenj Gradec.



Oživimo tehniko izdelovanja necane čipke

 Trajanje: **30. 03. 2012–2. 07. 2012**

 Število ur: **28**

 Mentorica: **Ida Polenik**

 Število udeležencev: **7**

Vsebina krožka:

Člani krožka so se lotili obuditi že skoraj pozabljeno tehniko necanja oziroma mreženja čipke. Nastalo je veliko unikatnih umetnij, ki so ob koncu krasile izložbe trgovin in bile na ogled na skupni razstavi v Mladinski knjigi Slovenj Gradec.



S šibjem pletemo tudi medsebojne vezi

📅 Trajanje: **27. 02. 2013–13. 05. 2013**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Ida Polenik**

👥 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

V študijskem krožku je devet članov pod strokovnim vodstvom Ivana Planinšca pletlo košare različnih velikosti in oblik. S končnimi izdelki so popestrili izložbe trgovin v centru Slovenj Gradca in jih predstavili na skupni razstavi v mladinski knjigi.



Spoznajmo Slovenijo

📅 Trajanje: **24. 03. 2014–03. 06. 2014**

🕒 Število ur: **27**

🎓 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**


👥 Število udeležencev: **10**

Vsebina krožka:

Člani krožka so raziskovali lepote lokalnega okolja, in sicer so se posvetili cerkvam. Njihovo delo se je pričelo v učilnici, kjer so osvežili znanje zgodovine in umetnostnozgodovinskih obdobj ter njihove značilnosti. Z značilnostmi cerkva (sakralne stavbne dediščine) Slovenj Gradca jih je, ob ogledu le-teh, seznanil kustos Koroškega pokrajinskega muzeja Slovenj Gradec, gospod Marjan Kos. Najprej so sakralne objekte locirali, si jih razdelili in se vsak zase odpravili na teren. Poiskali so literaturo, si ogledali cerkve in jih poslikali. Napisali so kratek tekst in priložili fotografijo. Ob tem so izpopolnili tudi računalniško znanje, fotografiranje ter oblikovanje fotografije. Kot rezultat dela je nastala zanimiva brošura z naslovom: Sakralna stavbna dediščina Mestne občine Slovenj Gradec.




Odkrijmo lepote Koroške

 Trajanje: **05. 02. 2015–19. 03. 2015**

 Število ur: **27**

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**


 Število udeležencev: **9**

Vsebina krožka:

Delo študijskega krožka je potekalo večinoma na terenu. Člani so raziskovali delo in življenje pisatelja Ksaverja Meška. Povezali so se s člani ŠK Ujeti trenutki; skupaj so se odpravili na pohod po Meškovi poti. Kot rezultat skupnega dela je nastala brošura z naslovom Utrinki o Mešku.



Gradovi Mislinjske doline

 Trajanje: **10. 05. 2016–14. 06. 2016**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Bernarda Mori Rudolf**

 Število udeležencev: **11**

Vsebina krožka:

Namen oz. izobraževalni cilj študijskega krožka je bil spoznavanje in ohranjanje kulturne dediščine ter medgeneracijsko povezovanje ljudi. K sodelovanju smo povabili go. Miro Časar, ki je upokojena zgodovinarica in strokovnjakinja na področju vsebine, ki so jo obravnavali krožkarji – raziskovali so gradove v Mislinjski dolini, in sicer tako da so popisali zgodovinske podatke in se odpravili na teren ter fotografirali današnje stavbe oz. ostanke nekdanjih gradov. Ob koncu so o svojem raziskovanju izdali brošuro.



Odkrivajmo našo deželo - »Štrekna« (2017)

📅 Trajanje: **14. 03. 2017–24. 06. 2017**

🕒 Število ur: **31**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **15**

Vsebina krožka:

Člani krožka so zbirali spomine prebivalcev na nekdanjo železnico in potovanje po njej, napisali so kratko zgodovino železniške proge Dravograd–Velenje in opisali današnjo pot kolesarske steze, ki povezuje občine Dravograd, Slovenj Gradec in Mislinja. Sprehodili so se tudi po kolesarski poti »Štrekna«, na kateri so nastale tudi prelepe fotografije. Oboje so združili v brošuri »Štrekna – nekoč železna cesta, danes kolesarska steza«.

KROŽEK JE POTEKAL TUDI V LETU 2018.

Odkrivajmo našo deželo - »Štrekna« (2018)

🕒 Število ur: **25**

🎓 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

👥 Število udeležencev: **14**


Vsebina krožka:

Člani tega študijskega krožka so nadaljevali s svojim delom spoznavanja nekdanje trase železniške proge, na kateri je nastala 24 km dolga atraktivna kolesarska pot med Otiškim Vrhom in Gornjim Doličem, ki smo jo Korošci poimenovali »Štrekna«. Nadaljevali so z iskanjem starih fotografij in strokovne literature. Na zemljevidu trase so označili posta-

je, ki so bile ob železniški progi ter raziskali znamenitosti ob »štrekni«, kar je podrobneje predstavljeno v zloženki, ki bo dopolnila in obogatila turistično ponudbo mesta. Pri raziskovanju in pripravi gradiv so se povezali tudi s koroškim pokrajinskim muzejem in Regionalno razvojno agencijo Koroška (RRA). Z natančnejšim zgodovinskim orisom in novim slikovnim materialom so dopolnili brošuro, ki so jo pripravili v okviru krožka v letu 2017.



Pogovori o Slovenj Gradcu – iz preteklosti v sedanjost za prihodnost

 Trajanje: **20. 6. 2018–30. 9. 2018**

 Število ur: **25**

 Mentorica: **Sonja Lakovšek**

 Število udeležencev: **14**

Vsebina krožka:

Študijski krožek je obogatil vedenje o polpretekli zgodovini šolstva v Slovenj Gradcu. Člani krožka so zbirali zgodbe, izpovedi, gradiva in fotografije, ki pričajo o razvoju osnovnega šolstva v Mislinjski dolini v prejšnjem stoletju. Na podlagi zbranega materiala so posneli dokumentarni film, ki prikazuje dogodke, spomine in vtise iz življenja osnovnih šol in glasbene šole skozi oči nekdanjih ravnateljev, učiteljev in učencev.



Vtisi, mnenja
mentorice in
udeležencev

»Česar se naučimo z veseljem, ne bomo nikoli pozabili.«

Ta misel Alfreda Mercierja je bila vedno moto mojega učenja in nepomembno je, ali sem za »katedrom« ali morda v klopi.

Študijski krožki, v katerih sem sodelovala in jih vodila za javni zavod MOCIS Slovenj Gradec, so bili zame posebna in dragocena izkušnja dajanja in sprejemanja znanja, poglobljanja znanj, pridobivanja novih veščin in spretnosti. Istočasno je bila to še ena priložnost biti v skupini ljudi, ki jim ni prioriteta potrdilo o formalni izobrazbi. To je resnično druženje zaradi tistega znanja, ki pripomore do boljših odnosov med ljudmi, pomaga posamezniku do boljše samopodobe in boljšega počutja. To mi udeleženske (in kak udeleženec) povedo še danes.

Na vseh krožkih so vsi udeleženi aktivno sodelovali. Krožku smo dodali, če je le bilo mogoče, tudi humanitarno noto in ga zaključili z javno prireditvijo. Za prireditev smo izdelali drobne pozornosti za nastopajoče in vse goste na prireditvi. Povezali smo se z društvu, zavodi (Varna hiša, Dom starostnikov Črneče, enota Slovenj Gradec, Podjetniški center, šole, vrtci, PUM). Kot izvajalci na zaključnih prireditvah so nastopili priznani umetniki iz domačega in malo širšega okolja (dobitnica Borštnikovega prstana, igralka Milada Kalezić, solistka na didžeriduju Mateja Kunstek, harfistki prof. Tanja Vogrin in Živa Krajnc, Adi Smolar ...). Prav tako so na vseh prireditvah sodelovali otroci iz vrtcev, učenci naših osnovnih šol in učenci Glasbene šole Slovenj Gradec.

Vsak študijski krožek je udeležencem pomagal »učiti se po svoje« – na sebi lasten način. Naučili smo se, da svojih sposobnosti ne smemo podcenjevati in zlasti prišli do spoznanja, da je učenje način življenja.

Ostalo mi je mnogo nepozabnih trenutkov in samo dva kratka navajam: Študijski krožek Življenje je ena sama zgodba smo dobesedno živeli v domu starostnikov Črneče, enota Slovenj Gradec. Govorili in razmišljali smo o svojem življenju in tema je bila Moja najlepša ljubezenska zgodba. Udeleženec ŠK, gospod v zelo zrelih letih, je povedal, kako je spoznal svojo ženo. »Pogledala sva se, se gledala tako dolgo, da sva se zagledala. Poročila sva se ... in živela skupaj, dokler mi je ni vzela ...« In še ena, prav tako kratka: Gospod, ki je bil zaradi bolezni odsoten, nas je iskal, potrkal na vrata in vljudno vprašal: »Ali je tu študij?«

Večkrat se spomnim kitajskega pregovora: »Povej mi in bom pozabil. Pokaži mi in si bom zapomnil. Vzbudi mi zanimanje in bom razumel.« Mnogo in še več od tega sem doživljala z udeleženci študijskih krožkov. In verjamem v vseživljenjsko učenje, verjamem v resnično moč znanja, verjamem, da je učenje luč.

Marinka Lampreht,

mentorica ŠK

MOCIS mi je ponudil sodelovanje kot mentorici študijskih krožkov.

Pripravila sem kar nekaj zanimivih tem za tovrstna srečanja. Tako smo se z udeleženkami srečevale tedensko na temo Kuhajmo s cvetjem.

Srečanja so bila zelo živahna, polno doživeta in zelo zanimiva. Druženje je ostalo nepozabno. V prostorih MOCIS-a smo pripravljale prigrizke s cvetjem, delale kandirano cvetje, šle smo na travnik in spoznale užitne divje rastline in ob tem skrbno zapisovale nova spoznanja. Ob tem je nastala brošura jedi, ki vključujejo cvetje.

Nepozaben pa je ostal zaključek srečanja. Udeležile smo se snemanja oddaje TV Poper, kjer smo bile glavne akterke. Rdeča nit oddaje je bilo užitno cvetje, ena od članic pa je za zaključek oddaje pred kamerami zaplesala tango z glavnim igralcem v tej oddaji.

Študijski krožek Puščavnikova pot je pritegnil kar 18 udeleženk in udeležencev. Delo smo vzeli še kako resno. Naredili smo sprehajalno pot od Podgorja do razvaline gradu Vodriž. Skozi gozd smo uredili pot, jo markirali s simbolom belega goloba, raziskali življenje puščavnika, ki je živel na gradu Vodriž in izdelali zloženko z opisom poti, življenjepisom puščavnika in zemljevidom, kje poteka pot.

Zdravilna energija dreves je bil nadaljevanje krožka Puščavnikove poti. Ob puščavnikovi poti smo skupaj z gozdarjem popisali vrste dreves. Za sodelovanje smo prosili gospo Marinko Lampret, da nam je naredila delavnico o zdravilni energiji dreves. Ta znanja smo nato zlili na papir in za vse drevesne vrste, ki rastejo ob tej poti, napisali nekaj o zdravilni energiji. Za zaključek smo vsi udeleženci posadili ob poti vsak svoje drevo, sadike pa so donirali gozdarji.

Kot mentorica študijskih krožkov moram reči, da je takšna oblika izobraževanja zelo pomembna. Pri krožkih se udeleženci učijo to, kar jih dejansko zanima, pri tem pridobijo veliko novega znanja, ki ga lahko v življenju vedno uporabijo, nekaterim pa so ta znanja lahko tudi nova poslovna priložnost. Pri vsem tem pa se mi zdi najpomembnejše to, da se ljudje družijo, izmenjujejo izkušnje in ostanejo v prijateljskih odnosih še tudi po tem, ko se krožki končajo.

Prijetno mi je bilo delati v vseh krožkih in ponosna sem, da sem lahko bila del teh zgodb.

Bernarda Klančnik,

mentorica ŠK

Poznavanje in uporaba zelišč ni samo po sebi umevno

Kot somentorica pri študijskem krožku Zaužijmo naravo spomladi (in še nekaterih drugih) sem spoznala, da poznavanje in uporaba zelišč ni samo po sebi umevno. Zelišča me spremljajo že od otroštva in je to nezavedno del mene. To je moj način življenja, da pripravljam različne čaje, napitke, tinkture, mazila. Ne vem, ali sem bila razočarana, presenečena ali žalostna, da ljudje to področje zelo slabo poznajo. Tako sem lahko udeležencem dala zelo veliko svojega izkustvenega znanja in se ob tem zavedala, kakšno bogato znanje imam v sebi. Zelo sem hvaležna, da sem lahko delila izkušnje in ozavestila ljudi, da ne spadajo vsa zelišča v eno mešanico, da določenih sploh ni dobro (potrebno) uporabljati zaradi tanke črte toksičnosti, saj je vrsto drugih, ki jih lahko nadomestijo in so učinkovitejša.

Magdalena Bruder

Vzemi in daruj znanje

Znanje je dobrina, ki se v sodobnem svetu v večini primerov zaračuna. Obstajajo mnogoteri znanja, ki nam v življenju pripomorejo, da kvalitetno preživljamo svoj prosti čas in si nemalokrat naredimo veselja. Študijski krožki v okviru MOCIS-a nam brezplačno ponujajo slednja. Na Šolskem centru Slovenj Gradec smo z Ekološkim društvom Slovenj Gradec leta 2013 organizirali prvi sejem rabljenih stvari. Poimenovali smo ga »Vzemi in daruj – od žeblja do rakete«. Z gospo Bernardo Mori Rudolf pa sva prišli na idejo, da bi lahko preko študijskih krožkov sodelovali tudi na področju izmenjave znanj. V petih zaporednih dnevih se je odvilo več brezplačnih delavnic, ki sva jih organizirali s pomočjo mentoric iz Ekološkega društva in Šolskega centra Slovenj Gradec. Tako smo popoldan pridobili naslednja znanja: reciklaža oblačil, izdelovanje voščilnic, izdelava predpasnika iz zavržene moške srajce, osnove kvačkanja in pletenja, imeli smo tudi popravljalnico oblačil ter se naučili servietne tehnike.

Študijskih krožkov sem se udeleževala kar nekaj let zapored. Poleg znanja, ki sem ga pridobila za vedno, sem spletla mnoga prijateljstva. Že samo druženja ob pridobivanju spretnosti so mi polepšala popoldneve, na šolskem centru pa mi je bilo najbolj všeč, da so bili udeleženci iz »vseh vetrov«. Poleg občanov so se skupaj profesorice in dijakinje učile osnov kvačkanja, določenih so se udeležile matere in hčere, iz starih srajc so predpasnike dobile bodoče vzgojiteljice, ki so ravno obiskovale izobraževalni program. Ob koncu predavanja jih je pripeljala profesorica Almira Rogina in ker jih je poučevala predmet glasba, so nam tudi nekaj zapele. Predpraznično vzdušje je bilo s temi krožki res nekaj posebnega.

... in spet sem dobila potrditev, da sodelovanje prinaša vedno lepe in nepozabne rezultate ... hvala MOCIS-u in vsem ostalim, ki to razumejo.

Zuhra Horvat

Povojčkovo sodelovanje z MOCIS-som

Naše Društvo Povojček, društvo za zdravilne rastline, naravo in kakovost življenja iz Prevalj, se lahko pohvali z zelo dobrim in dolgoletnim sodelovanjem z MOCIS-om.

Nekako pred šestimi leti se je začelo to sodelovanje. No, takrat še nismo bili povojčki kot društvo, bili pa smo zanesenjaki glede zdravilnih rastlin, narave in kvalitete življenja. Seveda smo naše znanje želeli izpopolnjevati in dograjevati, zato smo izkoristili priložnost in smo se vključili v program Izzivi podeželja. Skupaj s Kristino in Bernardo smo sooblikovali program, ki nam je pomenil nadgradnjo obstoječega znanja. Program smo dopolnjevali z vsebinami, ki so nam bile blizu. Pletli smo adventne venčke, gospa Bruderjeva nam je odstirala znanje o zdravilnih rastlinah in njihovih pripravkih. Sprehodili smo se z Darinom Cortesejem in spoznali divjo hrano. Z gospodom Pirtovškom smo se seznanili z zdravo prehrano. Pekli smo tudi zdravo pecivo. Ne smem pozabiti na zelo zanimivo temo polstenje. S tem krožkom smo pridobili ogromno novega znanja in korajže, da si ustanovimo svoje društvo. To smo tudi storili in ustanovili Društvo Povojček. S tem pa našega uspešnega sodelovanja še ni bilo konec. Nasprotno. Radi smo sodelovali na vsakoletni paradi učenja s stojnico in v tednu vseživljenjskega učenja, kjer smo predstavili vsa svoja znanja.

Ponosni smo bili, ko so nas novembra 2013 z MOCIS-a povabili, da pripravimo pogostitev in darilca za udeležence zaključne konference ob izteku programa vseživljenjskega učenja v dvorcu Bukovje. Za pogostitev smo pripravili rpičevo župo in še druge koroške jedi. Za darilca smo pripravili čajčke iz koroških zelišč. Pripravili smo tudi stojnico z našimi izdelki, skratka o vsem, kar smo pridobili s pomočjo vseživljenjskega učenja.

Udeležili smo se karavane študijskih krožkov v Novem mestu. Sodelovali smo s predstavitvijo našega študijskega krožka, ko smo raziskovali zdravilne rastline in njihovo uporabo iz roda v rod. Naš mentor je bil mag. Jože Kukman. Izdali smo tudi brošuro Povojčkove rcnije iz roda v rod.

Rdeča nit našega sodelovanja pa je vse skozi vsakoletna predstavitev našega dela na dnevih vseživljenjskega učenja v Slovenj Gradcu. Tako tkemo nitke sodelovanja še naprej, saj kar nekaj naših članov pridno

sodeluje na delavnicah o zdravilnih rastlinah, zato hvala MOCIS, da ste nam omogočili, da smo tudi z vašo pomočjo pridobivali znanje in bogatili naše delo. Sedaj to naše znanje in svoje delo, tudi z vašo pomočjo, širimo naprej in seznanjamo ljudi o pomenu zdravilnih rastlin za pomoč pri zdravljenju, kako varovati naravo in kako kakovostno in zdravo živeti.

Ljuba Plazl

Povezali smo kulturno dediščino s sedanjostjo

V študijske krožke so me pritegnile teme, ki smo jih raziskovali. Sodelovala sem pri študijskih krožkih, kjer smo spoznali sakralno stavbno dediščino Slovenj Gradca. Spoznali smo življenje in delo Franca Ksaverja Meška ter se odpravili po poti, ki jo je velikokrat prehodil, ko je služboval v naših krajih. Seznanili smo se z zgodovino gradov in dvorcev Mislinjske doline. Raziskali pa smo tudi štrekno – nekoč železnica, danes kolesarska pot. Povezali smo kulturno dediščino s sedanjostjo, njihovo vpetost v pokrajino in pomen za ljudi. Delo v krožkih je vse, ki smo v njih sodelovali, povežalo, dobro smo se spoznali in postali prijatelji. Naučili pa smo se tudi veliko novega o naših krajih in njihovi zgodovini, brskati po knjigah in internetu, na terenu pa smo si vse skupaj tudi ogledali.

Mira Časar

Vztrajali smo

Okolje, bivalno okolje, odnos do okolja, odpadki, plastika, manjšanje nenormalnih količin odpadkov, predelava, ponovna uporaba ... Vse to nas je združilo v študijskem krožku Ekologičen.si. Vztrajali smo kar nekaj let.

Podobno misleči smo izkoristili možnost pridobivanja novih znanj in zastavili bogat načrt izobraževanja in povezovanja z okoljem. Zelo zani-

mivo, poučno za obe strani, je bilo povezovanje s Šolskim centrom Slovenj Gradec. Cilj študijskega krožka je bil tudi navdušiti čim več sokranov, da pričnejo razmišljati o zmanjšanju odpadkov v gospodinjstvih in k ponovni uporabi že odsluženih predmetov in tekstila. V delavnicah smo predelovali tekstil, izdelovali nova oblačila, izdelovali trajne vrečke, zasajali odslužene posode. Izobrazili smo se tudi, kako očistiti, polepšati staro pohištvo. Spoznali smo »šabi-šik« tehniko obdelave pohištva. Program, cilje in izdelke študijskega krožka smo predstavili na Karavani študijskih krožkov v Novem mestu. Udeležence smo navdušili z možnostmi ponovne uporabe. Izdelke, ki so nastajali v krožku, smo razstavili. Navdušenke so potrdile, da smo na pravi poti. Navdušili smo udeležence karavane iz cele Slovenije, ko smo predstavili naše razmišljanje in program. S Povojčki smo preživeli čudovit, energijsko poln dan. Slovenija v malem je ustvarila skupinski akvarel – šopek, pod mentorstvom prof. Skoka.

Ne samo znanje tudi druženje ima velik pomen pri organizaciji študijskih krožkov. V študijskih krožkih je poskrbljeno za znanje in počutje. In to brezplačno.

Marija Obreza

Zbornik študijskih krožkov 2003-2018

Izdajatelj:

MOCIS, Center za izobraževanje odraslih
Meškova ulica 21
2380 Slovenj Gradec

Odgovorna urednica:

Sonja Lakovšek

Urednici zbornika:

Mira Mori Hribar, Urška Novak

Oblikovanje in priprava na tisk:

Lepota oblike Lidija Smolar s. p.

Fotografije:

arhiv MOCIS-a

Tisk:

Mkopija, Slovenj Gradec

Leto izdaje: 2018

Naklada: 150 izvodov

Ni za prodajo. Slovenj Gradec, november 2018



MOCIS,
Center za izobraževanje
odraslih Slovenj Gradec
Meškova ulica 21
2380 Slovenj Gradec